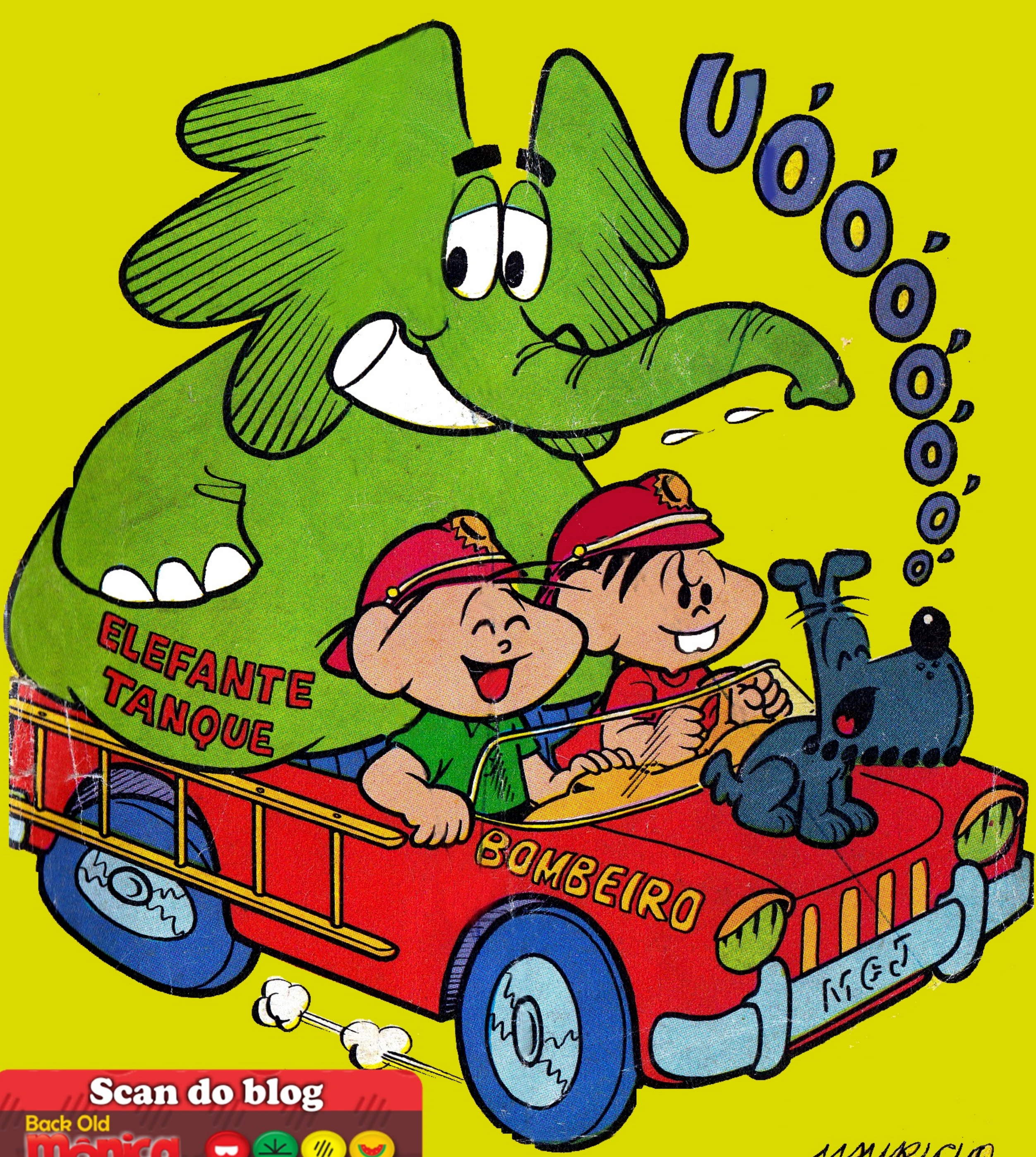
mônica

Ano III - n.º 31 - Cr$ 1,20 - Publicação Mensal



Scan do blog
Back Old Mônica
backoldmonica.blogspot.com.br

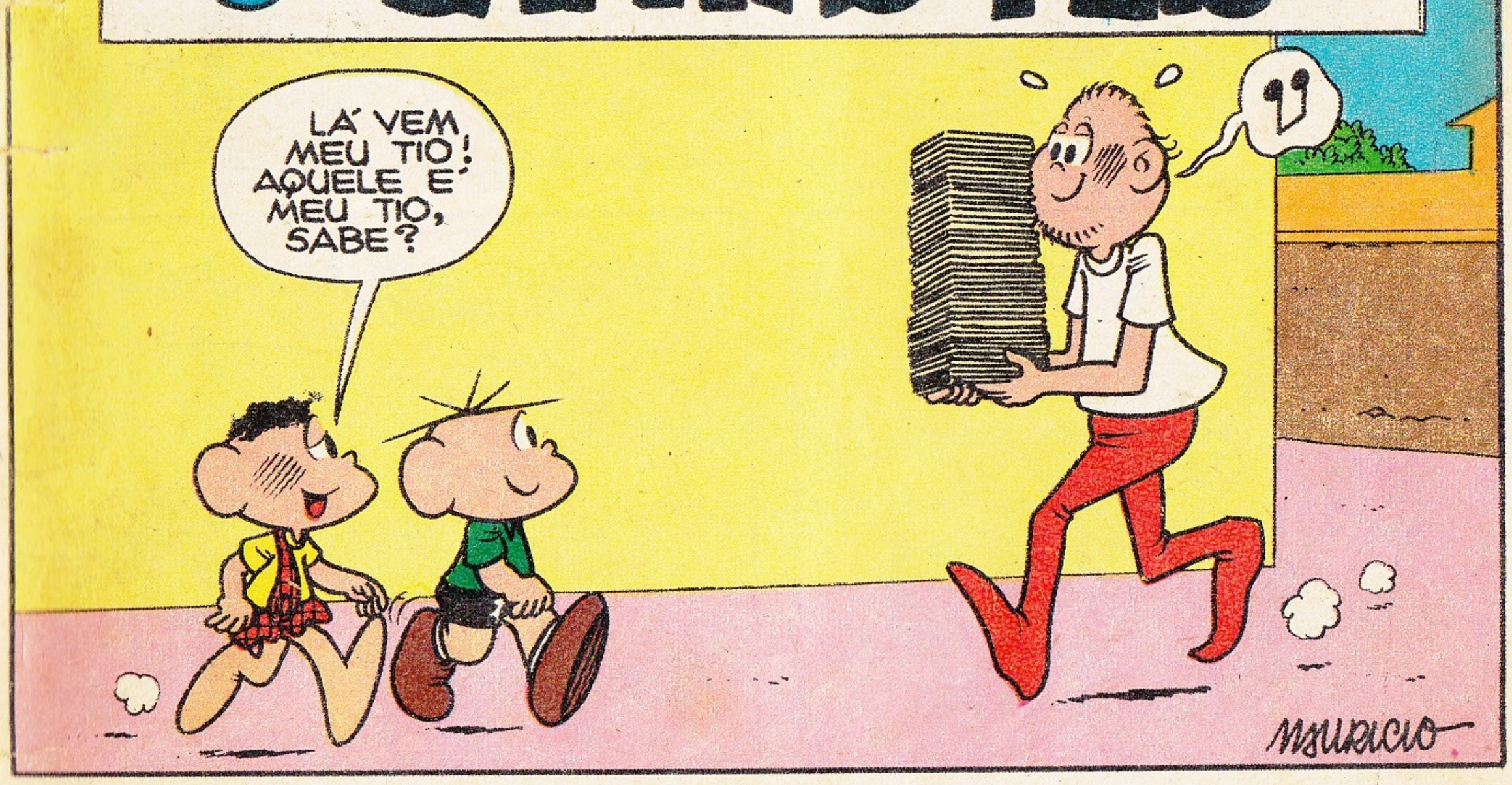
RUA VISCONDE DE PARNAIBA, 1503 - C. POSTAL, 3542 - SÃO PAULO

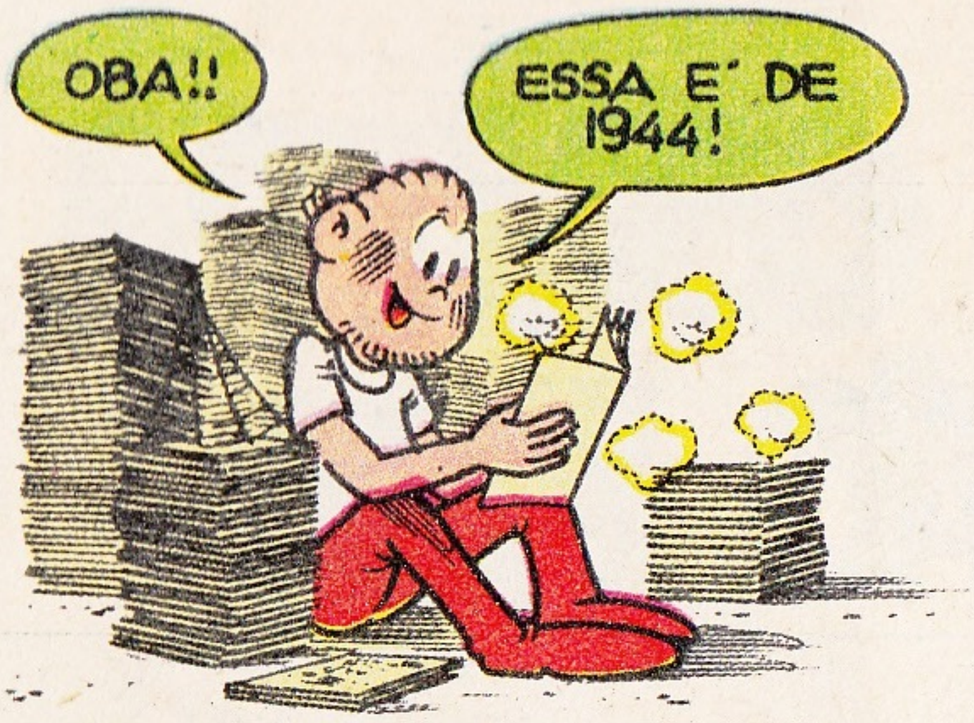
iris

o passo certo em calçados esportivos

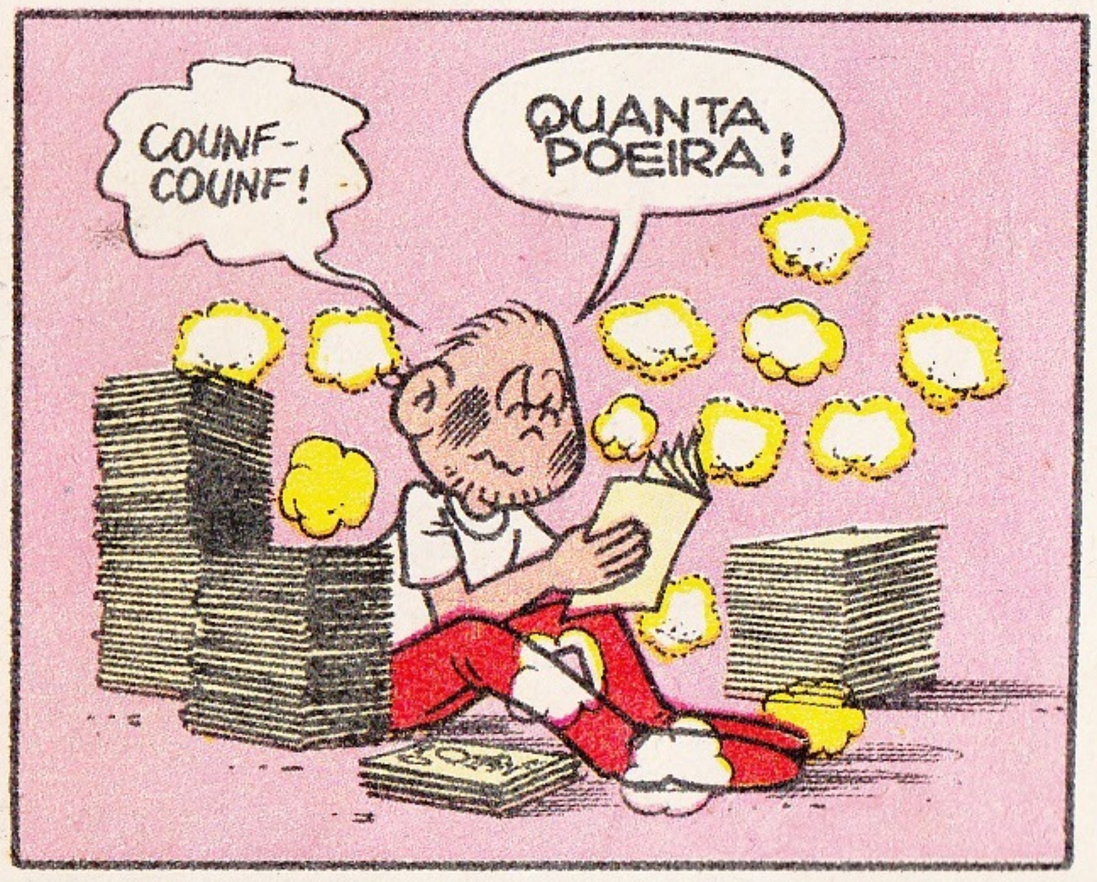
MUNIQUE 72
LINHA 200(

MÔNICA CONTRA O CAPITÃO FEIO



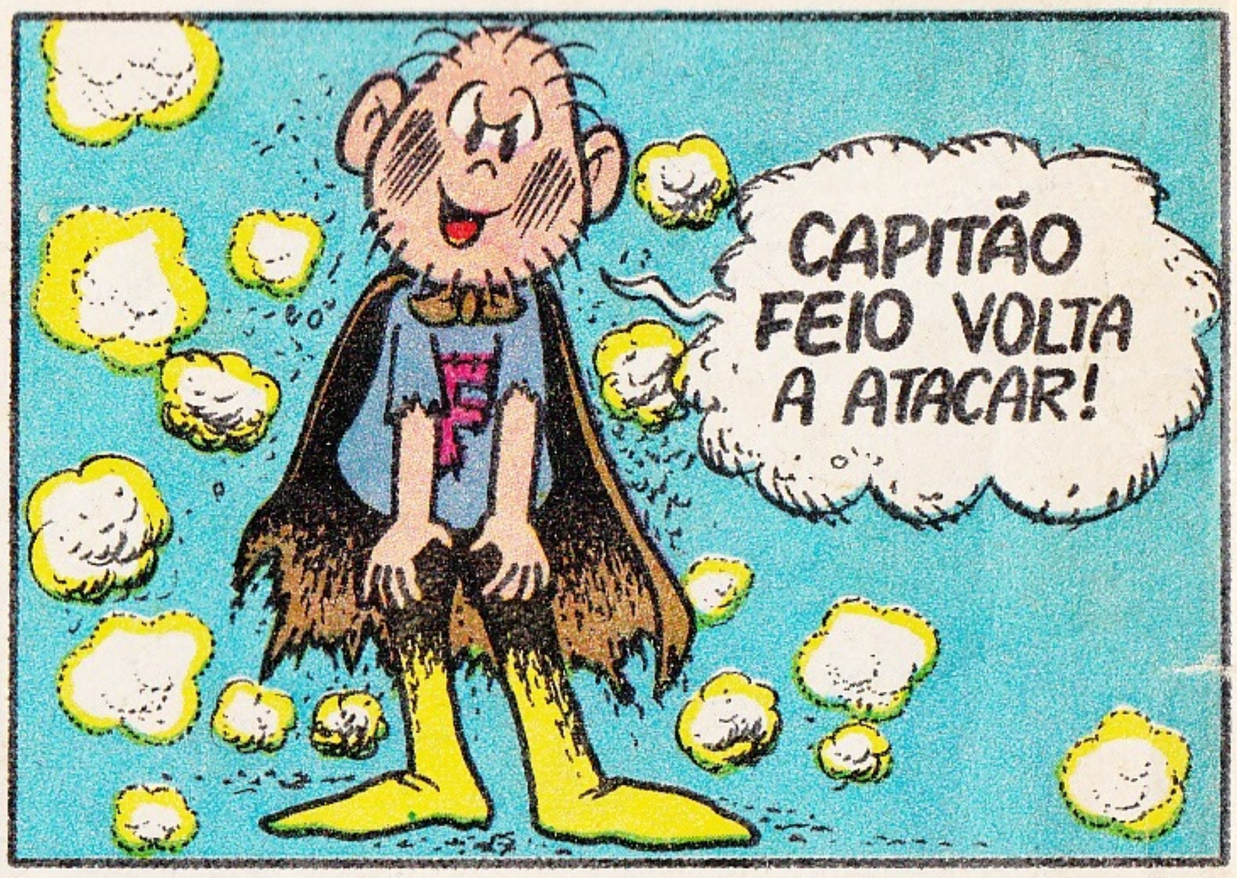

OBA!!
ESSA É DE 1944!

PUXA!
E ESTA, ENTÃO?
É DE '41!


COUNF-COUNF!
QUANTA POEIRA!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO COMIGO?

FINALMENTE, LIVRE!


CAPITÃO FEIO VOLTA A ATACAR!

VEJAMOS COMO ESTÁ O MUNDO QUE DEIXEI HÁ TANTOS ANOS!

QUE HORROR! TUDO BONITO!... TUDO DIREITINHO!

ISSO É UM TRABALHO PARA O *CAPITÃO FEIO!*

AGORA, RUMO À CIDADE!

SELA QUE SEU TIO *TLOCA* GIBI?

TROCA, SIM! ELE É LEGAL!

PUXA! QUE BACANA!

ACHO QUE VOU PEDIR PARA VIR MORAR COM MEU TIO!

ACHO QUE SEU TIO NÃO ESTÁ!

IMPOSSÍVEL! VAI VER QUE ELE ESTÁ TÃO ENTRETIDO NA LEITURA QUE NEM OUVIU AS BATIDAS!

É! NÃO ESTÁ MESMO!

NÃO FAZ MAL! AMANHÃ A GENTE VOLTA!

ESSA POLUIÇÃO ESTÁ CADA VEZ PIOR! É SÓ IR CHEGANDO NA CIDADE E JÁ VAMOS SENTINDO ESSE *CHEILO HOLÍVEL!*

POIS EU ACHO DELICIOSO!

OLHE, CASCÃO!

ESTOU VENDO!

VEJA A NOSSA CIDADE, QUE *HOLÍVEL!*

QUE NADA! PARECE ATÉ QUE ELA SE ENFEITOU PARA NOS RECEBER!

VAMOS CORRENDO PRA LÁ! QUERO VER ESSA MARAVILHA DE PERTO!

MÔNICA! VOCÊ VIU?

VI!... MAS NÃO ENTENDO!

EU VIM COLHER FLORES E QUANDO OLHEI PRA TRÁS... VI A CIDADE TODA FEIA!

EI!

SE VOCÊS VÃO FICAR PERDENDO TEMPO, AÍ, CONVERSANDO, EU NÃO VOU!... TCHAU!

ACHO BOM A GENTE IR VER COMO ESTÁ A CIDADE!

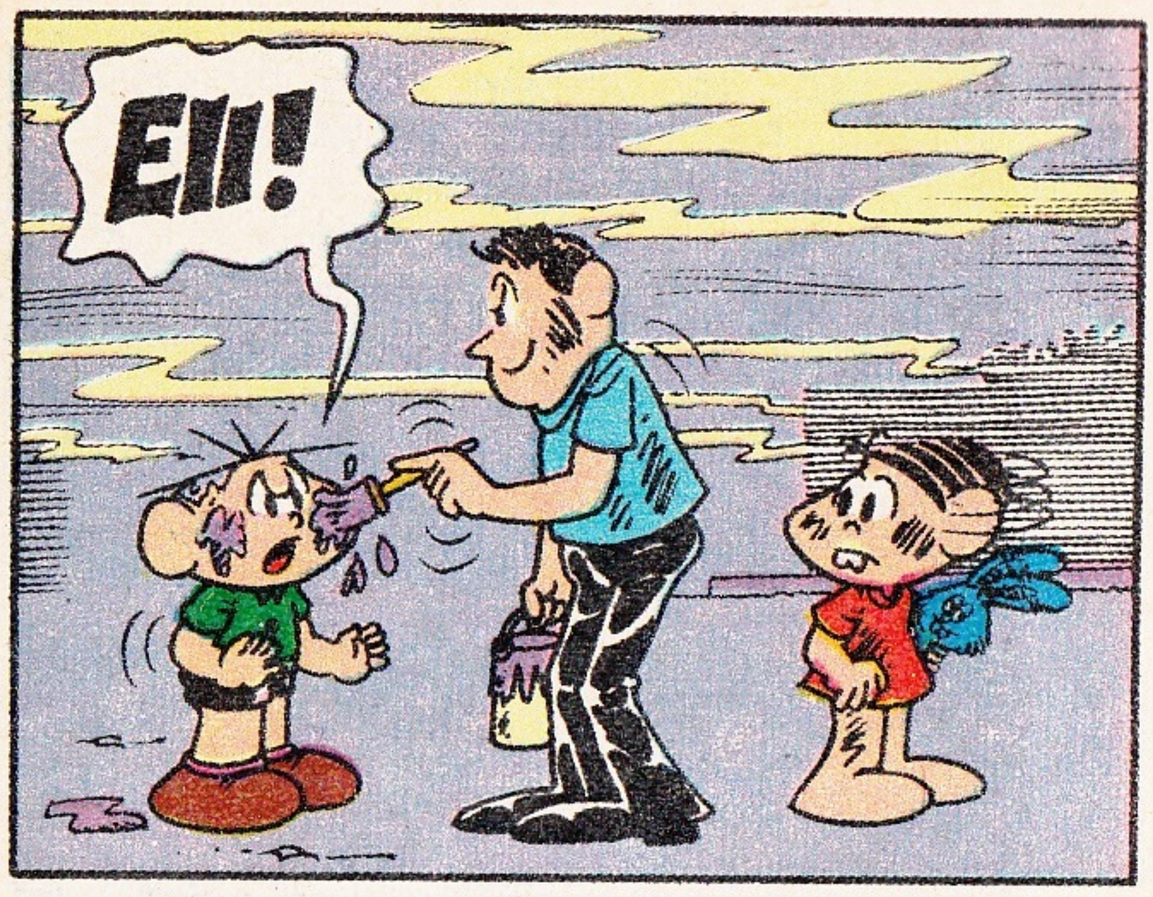
É! VAMOS LÁ!

EI, "SEU" JUCA! O SENHOR ESTÁ LOUCO?

ONDE JÁ SE VIU FICAR JOGANDO LAMA NA SUA CASA?!

PARECE QUE TODO MUNDO, AQUI, FICOU DOIDO!

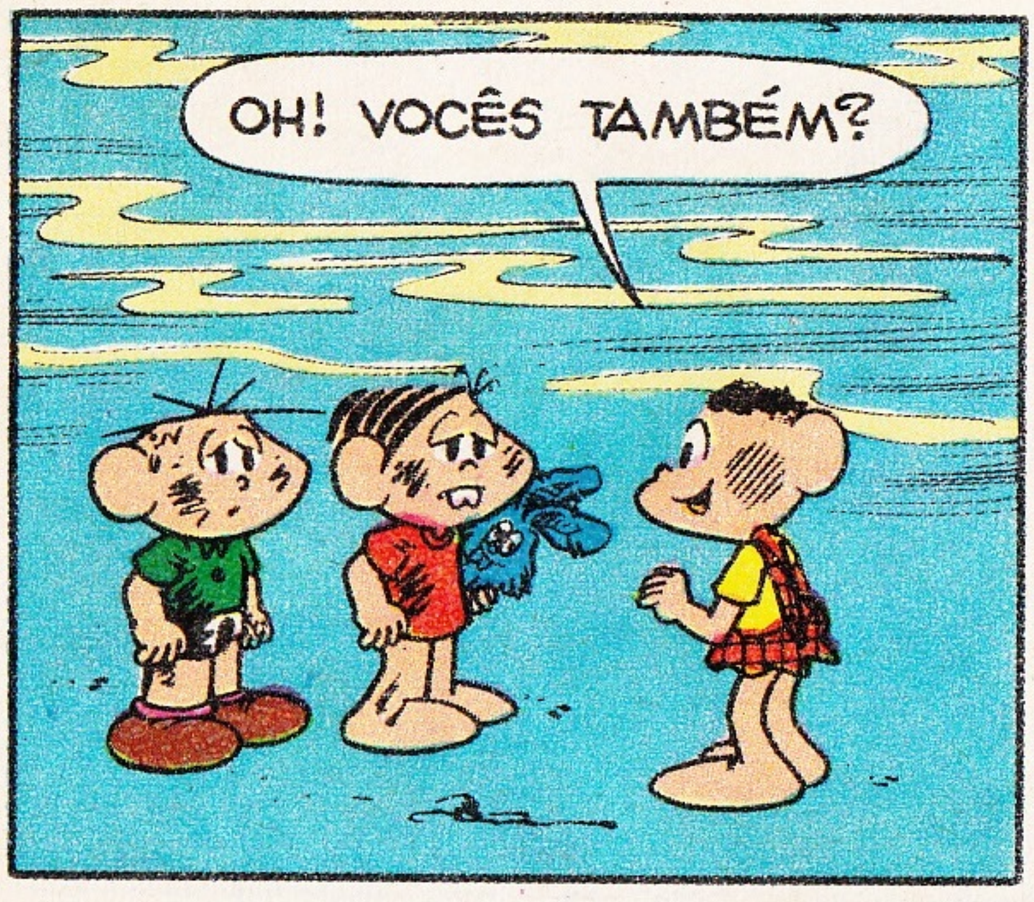
PRONTO! AGORA VOCÊ ESTÁ BONITA!

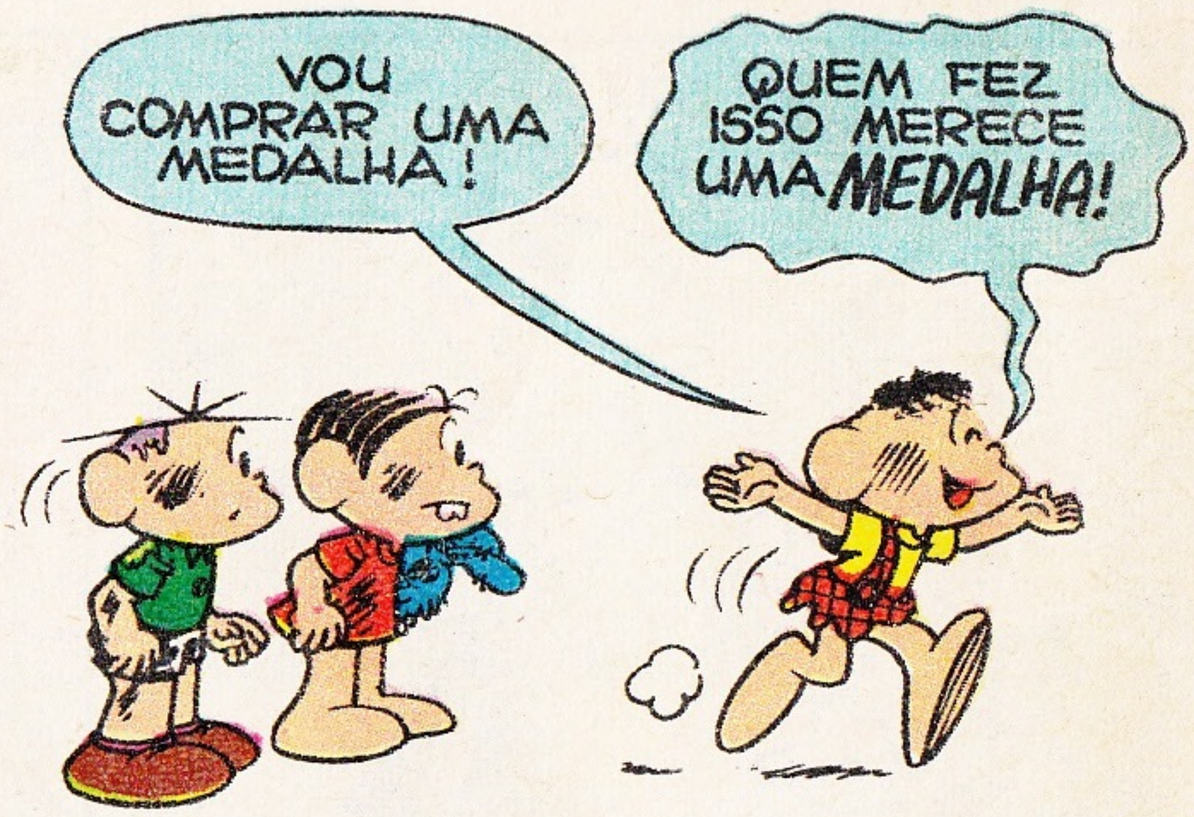

Eii!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO? PARECE QUE TODOS ESTÃO GOSTANDO DE VER TUDO FEIO!

SELA MODA?
NÃO SEI!

EU NÃO MEREÇO TANTO!


OH! VOCÊS TAMBÉM?


VOU COMPRAR UMA MEDALHA!
QUEM FEZ ISSO MERECE UMA MEDALHA!

É UMA BOA PELGUNTA: QUEM FEZ ISSO?
É!... QUEM FEZ ISSO?

OLHE, MÔNICA!. O QUE É AQUILO?
UM AVIÃO?...

É UM ULUBU?...

NÃO! É UM... UM...

BEM!... SEJA O QUE FÔR É FEIO COMO O DIABO!

É!

VEJA! ELE *PALOU PELTO* DA GAIOLA DO *CANALIO* DO "SEU" *ILINEU!*

VAMOS LÁ! ISTO TUDO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM!

ELE *CHEILA* MAL, MESMO!

E COMO É FEIO!

PIU-PIU-PIU PIU-PIU! ♫

AH-AH-AH!

CRECK CRINC PRIN

MÔNICA! DESCONFIO QUE ESSE *CALA* VOADOR É O CULPADO DE TUDO!

TEM JEITO, MESMO! VOCÊ VIU O RAIO QUE SAIU DA MÃO DELE?

VI!...E DEPOIS DO TAL *LAIO* O *CANALIO* FICOU FEIO E CANTOU *HOLIVEL-MENTE!*

DESCOBRIMOS O CULPADO MAS COMO VAMOS PEGÁ-LO?... ELE VOA!

JÁ SEI!! O ANJINHO!

BOA! VAMOS CHAMÁ-LO!

VOCÊ AMALOU BEM O BILHETE?

AMALEI... QUERO DIZER, AMARREI!

SERÁ QUE VOCÊS NÃO INVENTAM UM MODO MAIS SUAVE DE ME CHAMAR?

DESCULPE!... MAS É QUE A SITUAÇÃO É ALARMANTE!

ALARMANTES ESTÃO VOCÊS! SUJOS E FEIOS!

FALANDO EM FEIO... VOCÊ VIU A CIDADE?

VI, QUANDO VINHA DESCENDO! A POLUIÇÃO ESTÁ PIORANDO, NÃO?

NÃO É TUDO CULPA DA POLUIÇÃO! O CULPADO É UM SUJEITO VOADOR, FEIO PRA BURRO!

SUJEITO VOADOR? QUEM É?...

OLHA ELE LÁ!

IH! COMO É FEIO!

É ELE QUEM ESTÁ FAZENDO ESSA SUJEIRA TODA! QUEREMOS SABER POR QUE!

POR ISSO CHAMAMOS VOCÊ!

PODEM DEIXAR COMIGO!

DIZ A ELE QUE NÓS QUEREMOS SÓ BATER UM PAPO!

E CUIDADO COM UM *LAIO* SUJO, QUE ELE SOLTA PELAS MÃOS!

NÃO SE PREOCUPEM!

!

EI! POR FAVOR...

NOSSA! QUE FIGURA LIMPA, PURA, LINDA! ATÉ FAZ MAL AOS MEUS OLHOS!

OPA! PARECE QUE ELE ESTÁ COM MÁ *INTENÇÃO!*

CAPITÃO FEIO PRECISA AGIR!

CAPITÃO FEIO É O SEU NOME, HEIN? EU QUERO APENAS CONVERSAR!

CAPITÃO FEIO NÃO CONVERSA! AGE!

TOME!

ESTE *LOOPING* VEIO A CALHAR!

VOCÊ NÃO ESCAPARÁ DO CAPITÃO FEIO, FIGURINHA REPUGNANTE!

EPA!! AGORA ME OFENDEU!

ESCUTE AQUI, Ô MEU! QUAL É A SUA?

ENFEIAR O MUNDO! DEIXÁ-LO HORRÍVEL!

VOCÊ NÃO VAI FAZER NADA DISSO!

NÃO? VOU TORNAR O MUNDO IGUALZINHO A ESTA CIDADE!

E NÃO VOU PERDER MAIS TEMPO COM VOCÊ!... TOME!

AQUI, NÃO!

EU O PEGAREI MAIS CEDO OU MAIS TARDE!

SÓ ACREDITO, VENDO!

ESCONDAM-SE QUE ELE VEM VINDO AÍ!

LÁPIDO! ALI ADIANTE TEM UM ESCONDELIJO QUE EU USO PALA ME ESCONDER DA MÔNICA!

? ? ?

ENTÃO É AQUI, HEIN?

PODEM VIR! ELE JÁ FOI!

PELO QUE VOCÊ ME CONTOU, ANJINHO, O ***PELIGO***, NO TAL CAPITÃO FEIO, É O ***LAIO*** SUJO!

TEMOS QUE ARRANJAR UM MEIO DE INUTILIZÁ-LO!

MAS COMO?

FAZ A MÔNICA ***TILAR*** UMA LUTINHA COM ELE!

TÁ LOUCO, "SEU"! ELE JOGA AQUELE RAIO SUJO PELO DEDO E...

LUTA?

LUTA! É ISSO! CEBOLINHA, VOCÊ É UM GÊNIO!

EU SEI!

POR QUE, HEIN?

VAMOS DESAFIAR O ***CAPITÃO FEIO*** PARA UMA LUTA COMIGO!

MAS ELE DEVE SER MAIS ***FOLTE*** DO QUE VOCÊ!

E O RAIO DELE?

PODEM DEIXAR COMIGO!

ESPEREM-ME AQUI!

??

PRONTO! JÁ TENHO O QUE PRECISO!

AGORA, ACHAR O CAPITÃO FEIO!

OBA! LÁ ESTÁ ELE!

EI!

AH, VOCÊ? EU ESTAVA, MESMO, PROCURANDO-O!

ESPERE AÍ! PRA NÃO PENSAR QUE SOU COVARDE, DESAFIO-O PARA UMA LUTA DE BOX!

COM VOCÊ? AH, AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA RIR!

COMO É?... ACEITA?

VAI SER GOZADO!... MAS É BOM! EU PRECISO, MESMO, DE EXERCÍCIO!

AH, AH, AH!

VAMOS ALI... ASSIM AQUELES DOIS NOS AJUDAM A PÔR AS LUVAS!

COMO QUEIRA!

ANJINHO! VOCÊ SABE O QUE ESTÁ FAZENDO?

SEI!

PREPARE-SE!

PREPARE-SE, VOCÊ!

MÔNICA, É AGORA!

AGORA O QUE?

ELE ESTÁ DE LUVAS! NÃO PODE USAR O RAIO SUJO!

É MESMO!

? ?

LICENÇA, ANJINHO! PRIMEIRO AS SENHORITAS!

BUM PLAM

SOCORRO! CHEGA! DESISTO!

EU PARO SE VOCÊ ME PROMETER UMA COISA!

EU PROMETO... MAS TIRE ESSE MONSTRINHO DE CIMA DE MIM!

MONSTRINHO, É?

CALMA!

ENTÃO, PROMETA QUE VOCÊ VAI SUMIR DAQUI, DEPOIS QUE FIZER A CIDADE VOLTAR A SER O QUE ERA!

EU PROMETO! NÃO ME BATA!

ENTÃO, AO TRABALHO, VAMOS!

ESTÁ BEM! TIREM-ME ESTAS LUVAS... POR FAVOR!

SÓ PRA LEMBRAR, A MÔNICA ESTÁ AÍ ATLAS, HEIN!

PODEM FICAR SOSSEGADOS! NÃO TENTAREI NENHUM TRUQUE!

PRONTO!

EI!... E AS CASAS SUJAS?

ISSO NÃO FUI EU! FORAM OS MORADORES!

ISSO RESOLVEREMOS DEPOIS! AGORA SUMA DAQUI!

MAS ISSO NÃO FICA ASSIM! EU VOLTAREI!

E QUANDO EU VOLTAR, ESTAREI MAIS FORTE!

NOSSA! ACHO QUE DORMI... E TIVE UM SONHO MUITO ENGRAÇADO!

BEM! DEIXE-ME VER OUTRA REVISTA! ESTA, DE 1941, ESTÁ MUITO EMPOEIRADA...

...DEPOIS EU LEIO!

E NA CIDADE...

BEM! PARECE QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL!

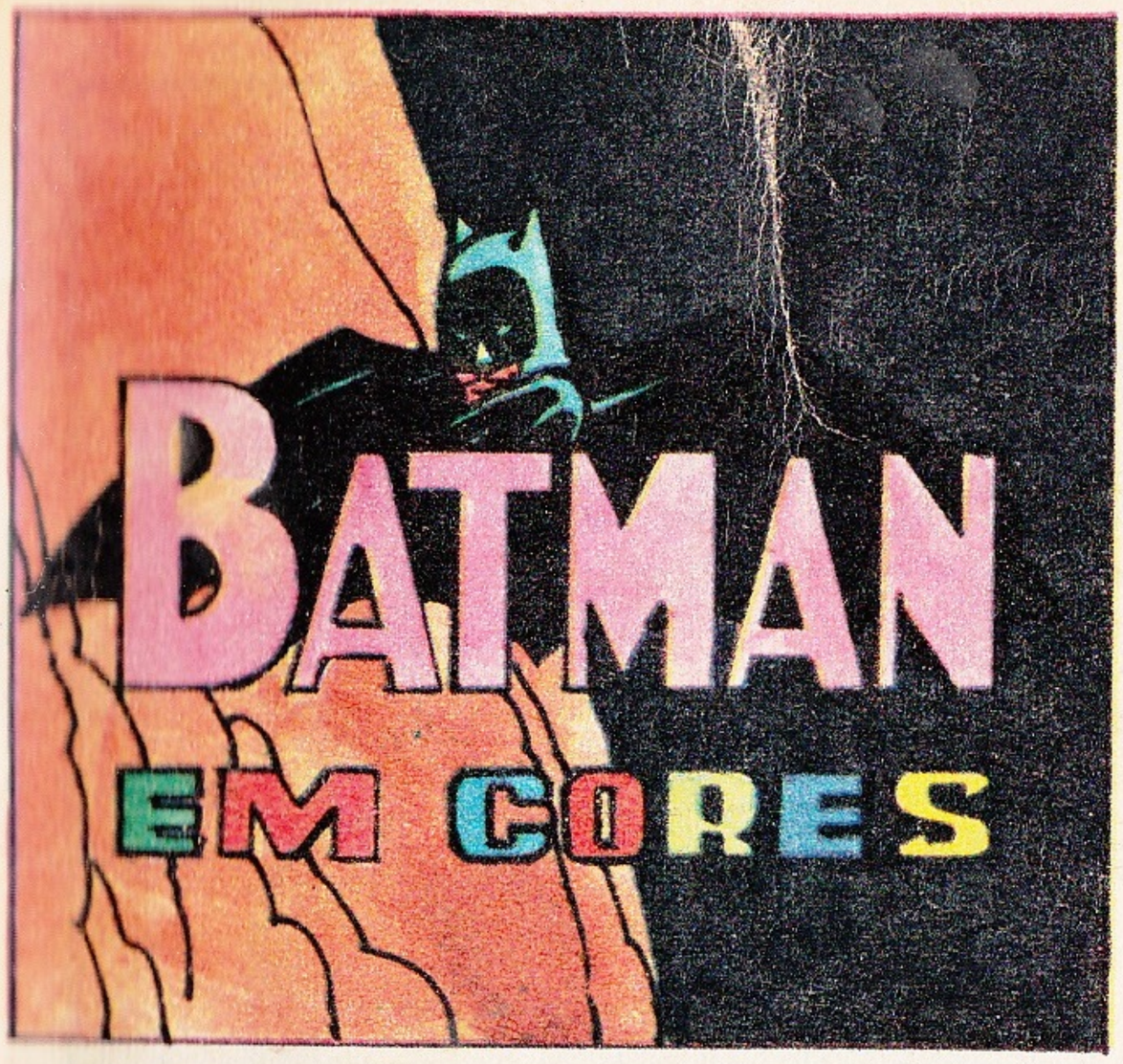
QUE DESGRAÇA! QUE DESGRAÇA!

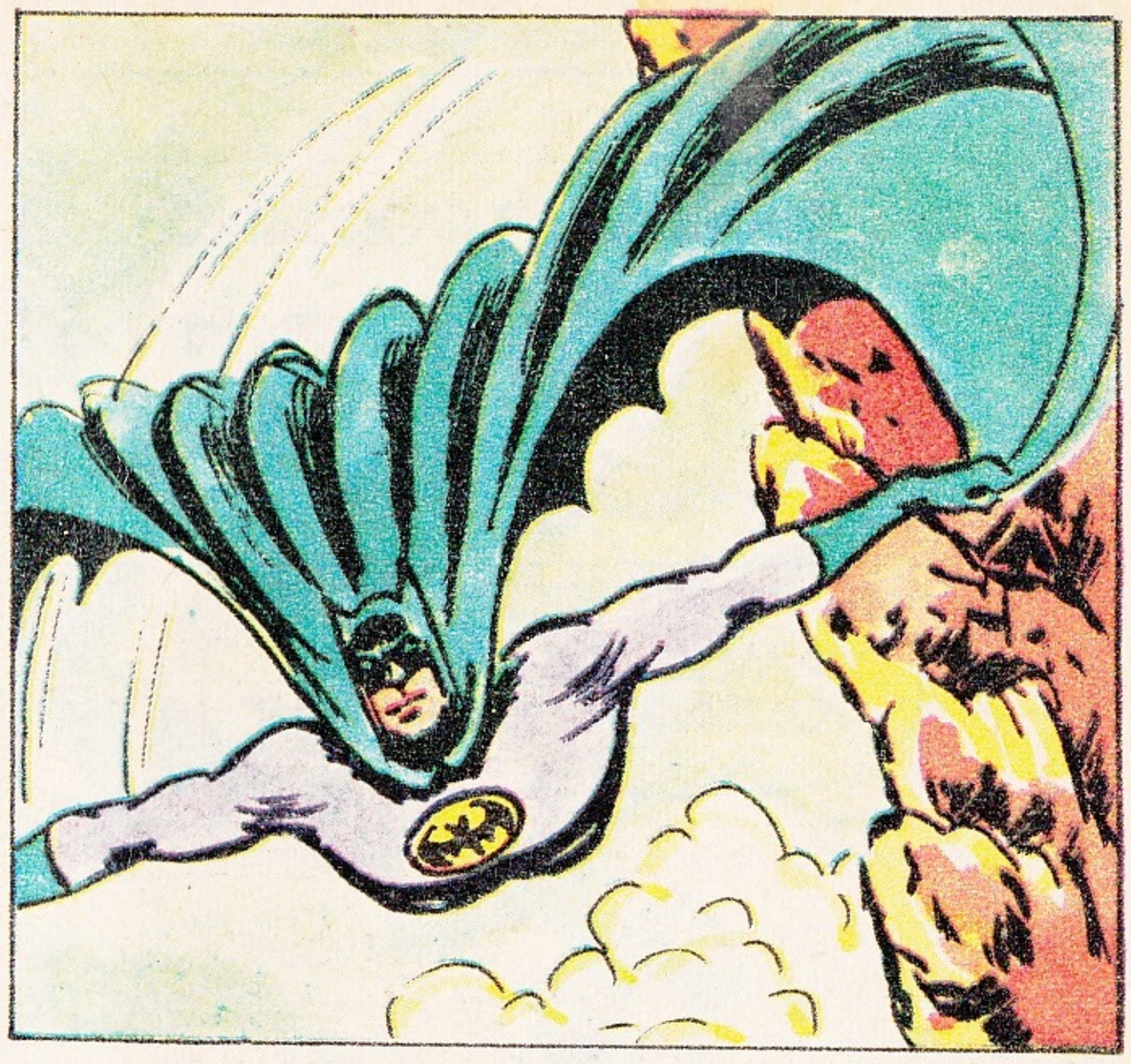
VOCÊS VIRAM? RESOLVERAM ENFEIAR A CIDADE, DE NOVO!

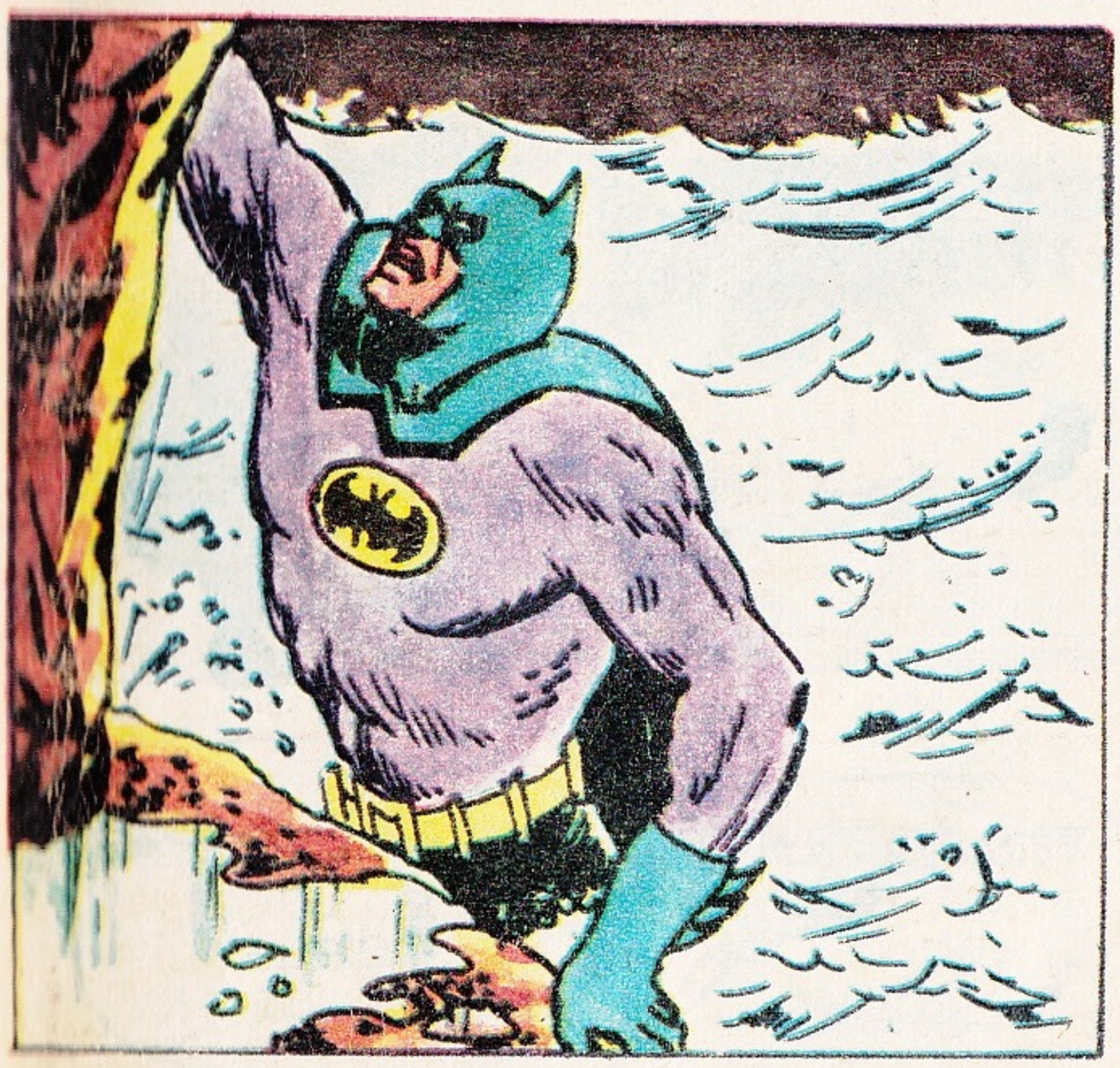
FIM

Penadinho

MAURICIO







publisian

BATMAN E ROBIN
DE SEGUNDA A SEXTA
ÀS 7 E MEIA DA NOITE

TV
BANDEIRANTES
CANAL 13

BIDU E FLOQUINHO

VIDA DE CACHORRO

MAURICIO

VAMOS DAR UMA VOLTA, FLOQUINHO?

PENSEI QUE VOCÊ NÃO VIRIA!

SABE? SEMPRE PENSEI QUE VOCÊ FOSSE UM ORGULHOSO!

AFINAL, COM ESSE PELO TODO VISTOSO, "SÓ DÁ VOCÊ" EM TODO LUGAR QUE VÁ!

MAS GOSTEI DE VER, AGORA! ESTAMOS AQUI, PASSEANDO JUNTOS, NO "MAIOR PAPO" E ...

NEM MAIS UM PASSO!

A LICENÇA!

SE VOCÊ NÃO TEM LICENÇA DA PREFEITURA, CORRA, FLOQUINHO!

O PEQUENINO ESCAPOU MAS ESTE NÃO VAI, NÃO!

VAMOS! MOSTRE-ME A LICENÇA!

EU PODERIA MEXER NESSE PELO, AÍ, PROCURAR... MAS É MEIO ARRISCADO!

SOU O CULPADO! SOU UM COVARDE!

VAMOS! LÁ NA PREFEITURA A GENTE RESOLVE SEU CASO... ISTO É, SEU MISTÉRIO!

SE NÃO FIZER NADA, NÃO PODEREI MAIS DORMIR!

AU-AU AU AU!

PRONTO! JÁ FIZ ALGO! AGORA, PODEREI DORMIR SOSSEGADO!

MUITO BONITO, HEIN?

OI, SEU FISCAL! TUDO BEM?

TUDO BEM, NADA! PENSA QUE EU NÃO V, Ê?

VIU O QUE?

VOCÊ DEIXAR UM CACHORRO ESCAPAR ENQUANTO FICA PONDO UM CASACO DE PELE NO CARRO!

AQUELE CASACO DE PELE É UM CACHORRO!

ENTÃO, DEVE SER MUITO BARATO! CASACO DE PELE DE CACHORRO NÃO VALE NADA!

O SENHOR NÃO ENTENDEU, CHEFE! ESSE MONTE DE PELO É UM CACHORRO!

SÓ ACREDITO VENDO!

VEJA! É UM CACHORRO!

AONDE?

VEJA O RABINHO DELE!

NÃO É A CABEÇA, NÃO?

AH, É! ENTÃO AQUI ESTÁ O RÁBINHO!

ELE FAZ AU AU?

CLARO QUE FAZ AU AU! TODO CACHORRO QUE SE PREZA FAZ AU AU!

ENTÃO MANDE QUE ELE FAÇA AU AU! DAÍ EU ACREDITO QUE ELE SEJA UM CACHORRO!

FAÇA AU AU! VAMOS! SÓ UM AU AUZINHO!

DUAS HORAS DEPOIS

POR FAVOR! SÓ UM AU AU SENÃO SEREI...

JÁ CANSEI! PASSE AMANHÃ NO MEU DEPARTA-MENTO!

MAS CHEFE! EU TENHO FAMÍLIA PRA SUSTENTAR!

EU CONTRATO CAÇADOR DE CACHORROS E NÃO PEGADOR DE MONTE DE PELO!

AU AU!

FIM

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

MADUREZA GINASIAL

(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

RÁDIO, TELEVISÃO E TRANSISTORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, tôdas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS

Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sôbre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.

Palavras de nossos alunos...

"... meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los, pois precisavam de minha ajuda. Comecei a estudar no I.U.B. Hoje, estou muito feliz; a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."

Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"... alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina. Estou satisfeitíssima..."

Maria da G. Cegalis
Herval do Sul
RGS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar diversos rádios e sanar defeitos de 33 aparelhos receptores. Resultato: **hoje trabalho na Cia. Telefônica.**

Adálio Inácio da Silva

Ponte Nova - MG

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS
(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer emprêsa.

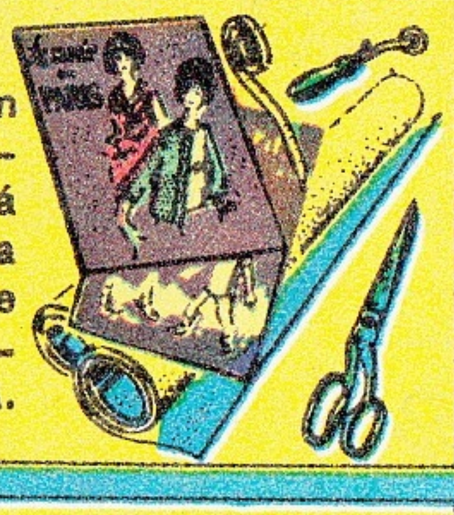
MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

CORTE E COSTURA

GRÁTIS



Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

ELETRICIDADE

GRÁTIS

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados.

CLÁSSICO E CIENTÍFICO

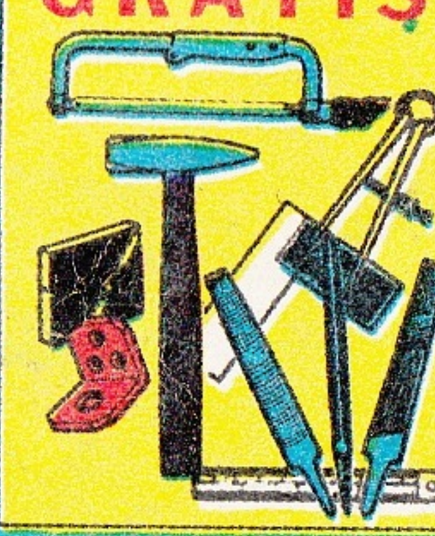
(MADUREZA COLEGIAL)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS



Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguêsa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprêgo. Prepare-se!

GRÁTIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

Êste é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 65
CAIXA POSTAL 5038 - SÃO PAULO

6584

Sr. DIRETOR:
Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua.....N.º.....

.....

Cidade..... Est.....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5038 - SÃO PAULO

6584

Sr. DIRETOR:
Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua.....

.....N.º.....

Cidade..... Est.....

MAURICIO

HORÁCIO

TECODONTE, O AMIGUINHO DO HORÁCIO, NÃO ESCONDE SUA ALEGRIA DE VIVER NESTE DIA GLORIOSO...

SOL!

CALOR!

FLORES!

A NATUREZA NÃO PODERIA NOS CERCAR COM OUTRA MOLDURA MAIS AGRADÁVEL!

É UM VERDADEIRO CONVITE À FELICIDADE!

!

EU VI O HORÁCIO CHORAMIN-GANDO?

VI SIM!

HORÁCIO! QUEM MORREU?

QUAL FOI A CATÁSTROFE?

CONTE-ME!

NÃO HOUVE NADA!... PELO MENOS AGORA!

SE HOUVE, FOI HÁ MUITO TEMPO!... QUANDO UM OVO FOI ABANDONADO AO SOL!

E DELE... NASCI EU!

E DAÍ? TODOS NÓS NASCEMOS ASSIM!

MAS TODOS CONHECERAM A MÃE!

E EU? NUNCA VI MINHA MÃEZINHA!

QUEM SERÁ ELA?

ONDE ESTARÁ?

CHIIII! MAIS UM ATAQUE DE "MÃELANCOLIA"!

HÁ MOMENTOS EM QUE SINTO TANTO A FALTA DELA!

COITADO DO HORÁCIO!

PUXA, AMIGÃO! ACHO QUE VOCÊ DEVERIA PARAR DE PENSAR NISSO E VIVER UM POUCO A VIDA!

CHUIFT!

É! ACHO QUE PALAVRAS NÃO RESOLVERÃO!

MAS UM POUCO DE AÇÃO E IMAGINAÇÃO TALVEZ RESOLVAM!

ONDE É QUE AQUELA ALIÁ MORAVA, MESMO?

LOGO ADIANTE, NA CAVERNA DA ALIÁ...*

ACHO QUE NÃO DÁ MAIS PRA TECODONTE! "MAMÃE" ALIÁ JÁ ADOTOU TUDO O QUE PODIA... E MUITA "COISA" QUE NEM PODIA!

É! ESTOU VENDO!

*Fêmea do elefante

BOLAS! PRECISO ARRUMAR ALGUÉM PARA SERVIR DE MÃE DO HORÁCIO!

CHUIFT!

SERÁ O HORÁCIO, CHORANDO, POR AQUI?

CHUIF!

OPS! O QUE SERÁ ISSO?

OLÁ! AGORA QUE ME VIU, PODE SAIR CORRENDO!

PUXA! COMO É FEIA!

TODOS FOGEM DE MIM! APOSTO QUE SE TIVESSE UM FILHO, ATÉ ELE FUGIRIA!

ACHO QUE NÃO!

CONHEÇO UM RAPAZINHO QUE ADORARIA CHAMÁ-LA DE MÃE!

VOCÊ TEM CERTEZA DO QUE ESTÁ FALANDO?

JÁ VIU DIREITINHO COMO SOU?

ORA! O CORAÇÃO NÃO VÊ APARÊNCIAS!

E ESSE... RAPAZINHO? NÃO TEM PAIS?

POR QUE DESEJARIA CHAMAR-ME DE MÃE?

ELE NÃO CONHECEU OS PAIS!

NASCEU DE UM OVO ABANDONADO AO SOL... E NÃO SE CONFORMA POR NÃO TER CONHECIDO A FAMÍLIA!

POBREZINHO!

VENHA COMIGO! SE CONCORDA EM DIZER QUE DEIXOU UM OVO ABANDONADO AO SOL, PODE CONTAR COM UM FILHO GENTIL E RECONHECIDO!

OH!

OH! NEM ACREDITO!

PODE COMEÇAR A ACREDITAR!

AGORA, ESPERE UM POUCO! O HORÁCIO ESTÁ LOGO ALI!

TÁ!

HORÁCIO! HORÁCIO! "GUARDE" ESSA CARA DE ENTERRO E PREPARE-SE PARA A MAIOR SURPRESA DE SUA VIDA!

QUAL É A SURPRESA, TECO-DONTE?

OLHE PARA TRÁS!

!?!

O QUE TERÁ HAVIDO COM ELE?

ER... DEVE TER SIDO O CALOR!

HORÁCIO! ACORDE! "TEM VISITA"!

DIGA QUE NÃO ESTOU!

EU SABIA QUE NÃO DARIA CERTO! NINGUÉM AGÜENTA OLHAR PRA MIM E CONTINUAR GOSTANDO DA VIDA!

PSSIU! VAMOS AO PLANO!

HORÁCIO, SAIA DAÍ E OUÇA A EXCELENTE NOTÍCIA QUE TENHO PARA VOCÊ!

VOCÊ VIVE SE QUEIXANDO DE QUE NÃO CONHECE SUA MÃE, DE QUE NASCEU DE UM OVO ABANDONADO AO SOL!...

?

POIS, PODE COMEÇAR A PULAR DE ALEGRIA!

HOJE PODE DIZER QUE JÁ TEM UMA FAMÍLIA!

ENCONTREI SUA MÃE!

ONDE? ONDE?

!

ONDE E COMO VOCÊ DESCOBRIU MINHA MÃEZINHA?

POR ACASO! ELA TAMBÉM PROCURAVA O FILHOTE PERDIDO...QUE SAIU DO OVO ENQUANTO ELA FOI ALMOÇAR!

NUNCA ME PERDOAREI POR TER SAÍDO E DEIXADO O OVO PICANDO!

É ELA??

É!

?

ALGUM TEMPO DEPOIS, QUANDO HORÁCIO JÁ SE RECUPERARA...

OH! AGORA JÁ NÃO ESTOU MAIS TÃO SÓ!

POR QUE NÃO ESTÁ SORRINDO, FELIZ, HORÁCIO?

ESPERE UM POUCO!

AINDA NÃO ME ACOSTUMEI COM A IDÉIA DE TER MÃE!... AINDA MAIS DESSE TAMANHO!

BEM... AGORA QUE VOCÊS CONSTITUEM UMA ALEGRE E FELIZ FAMÍLIA, POSSO IR EMBORA!

EU... FIQUE MAIS UM POUCO, TECO!

QUER FAZER O FAVOR DE MUDAR ESSA CARA?

É MAIS FORTE QUE EU!

AGORA, VAMOS PARA CASA! TEMOS MUITO QUE CONVERSAR!

POSSO LEVAR MEU AMIGO COMIGO?

ACHO QUE NÃO SERIA PRUDENTE! SEU PAI PODE ESTAR COM FOME E...

PAI?

LÓGICO! VOCÊ VAI CONHECÊ-LO DAQUI A POUCO... DEPOIS QUE EU EXPLICAR QUEM É VOCÊ... A FIM DE EVITAR ACIDENTES!

A-ACIDENTES?

BEM!... PODERÍAMOS CHAMAR ASSIM! AFINAL, SOMOS CARNÍVOROS, NÃO?

ESPEREM UM POUCO, ENQUANTO VOU AVISAR O HAROLDO!

ELE VAI FICAR SURPRESO!

NÃO GOSTEI MUITO DA IDÉIA DE TER UM PAI CARNÍ-VORO!

ORA, HORÁCIO! VAI VER QUE O TAL HAROLDO É UM VELHINHO SIMPÁTICO QUE ATÉ JÁ PER-DEU OS DENTES!

ALGUÉM FALOU NO MEU NOME?

ELES SEMPRE DESMAIAM!

MELHOR! ISSO FACILITA AS COISAS!

HAROLDO! EU ESTAVA À SUA PROCURA!

VOCÊ JÁ OS VIU?

VIU QUEM?

OS DINOSSAURINHOS QUE ESTAVAM AQUI! UM DELES VAI SER NOSSO FILHO ADOTIVO!

FRANCAMENTE... NÃO VI NINGUÉM, POR AQUI!

MAS... EU OS DEIXEI AQUI E... !...

HAROLDO! VOCÊ OS "ALMOÇOU"?

NÃO! EU NÃO OS "ALMOCEI"!

EU RESISTI À TENTAÇÃO!

AFINAL, UM DELES ERA PARA SER NOSSO FILHO ADOTIVO, NÃO ERA?

EU... BEM, EU... SENTEI EM CIMA DELES!

MAS SE VOCÊ NÃO OS DEVOROU, ONDE ESTÃO?

AFINAL, NÃO SABIA ATÉ QUANDO AGÜENTARIA FICAR OLHANDO ESSAS COISINHAS APETITOSAS, CONTENDO MEU APETITE...

OH! VOCÊS ESTÃO AÍ?

E VOCÊ VAI ME DESCULPAR, TECO, MAS NÃO PODEMOS CONTINUAR COM A COMÉDIA, PELO MENOS ENQUANTO VOCÊS FOREM TÃO TENRINHOS E APETITOSOS ASSIM!

E VOCÊ ME DESCULPA, HORÁCIO? EU SÓ QUERIA AJUDÁ-LO A SAIR DA SOLIDÃO!

ESQUEÇA!

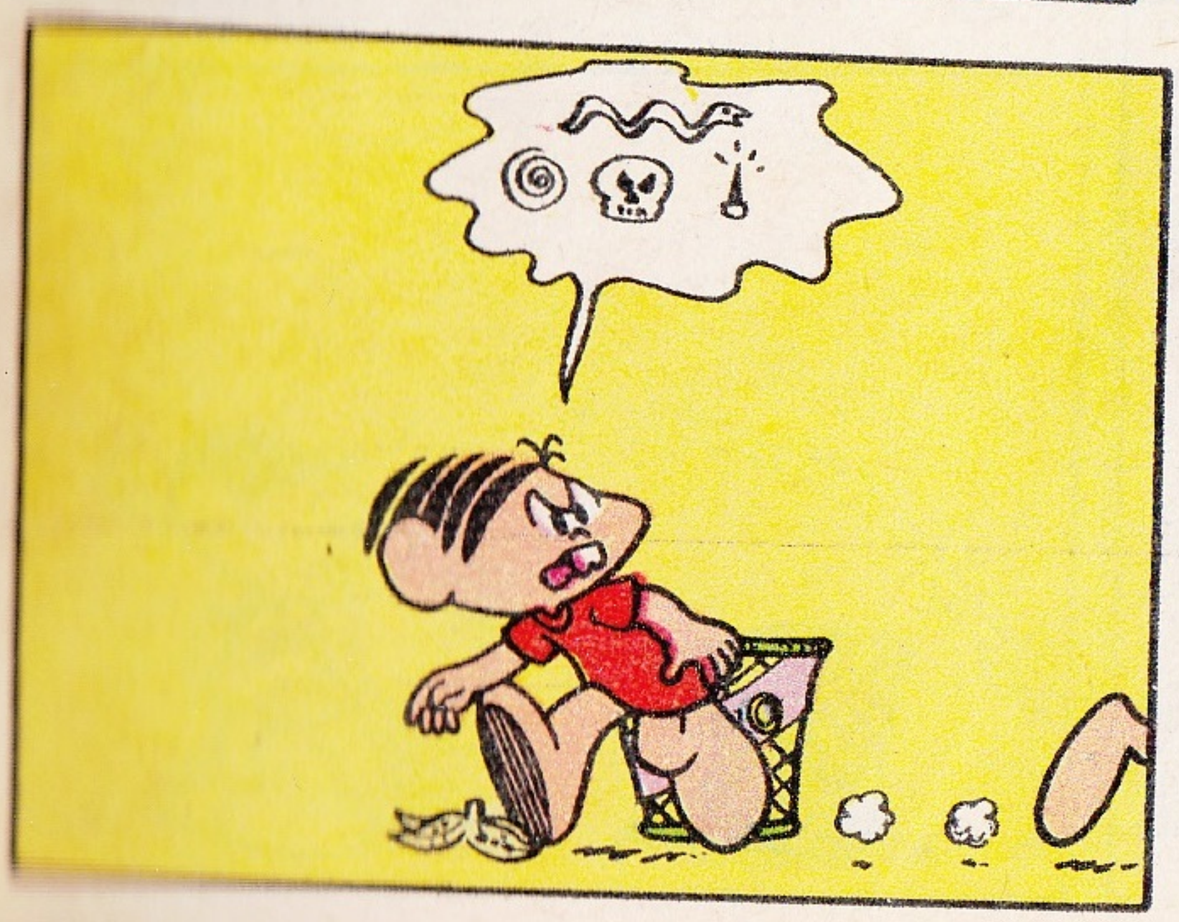
TODOS FOGEM DE MIM! APOSTO QUE ATÉ UM FILHO FUGIRIA... SE EU TIVESSE!

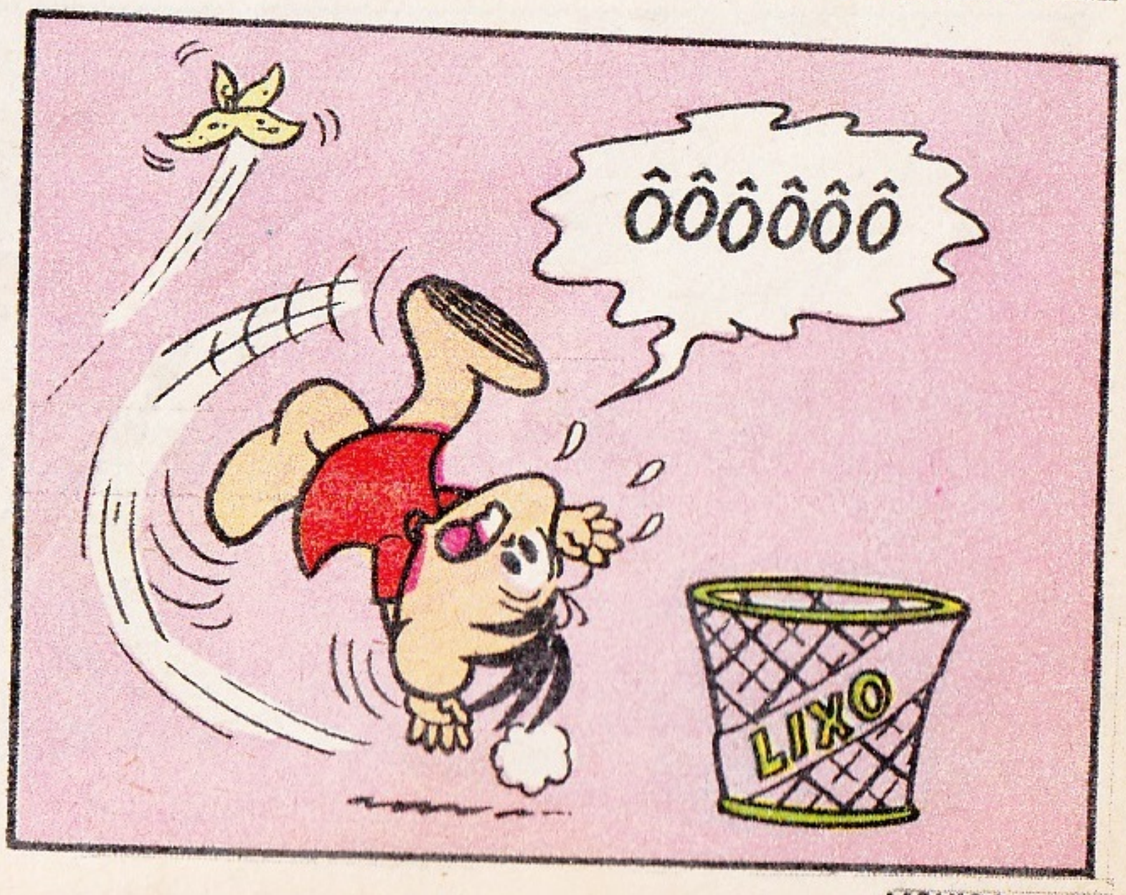
ESCUTE! TENHO UMA IDÉIA!...

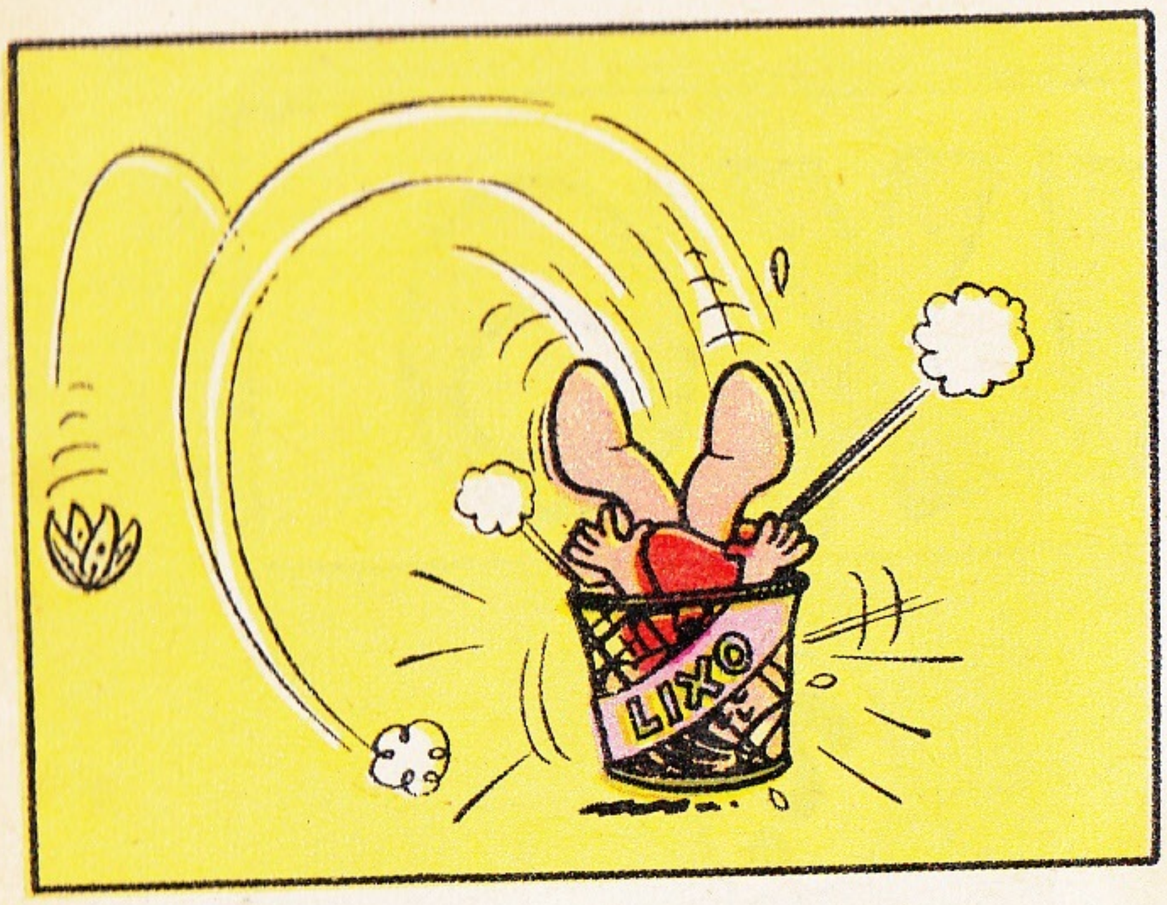
FIM

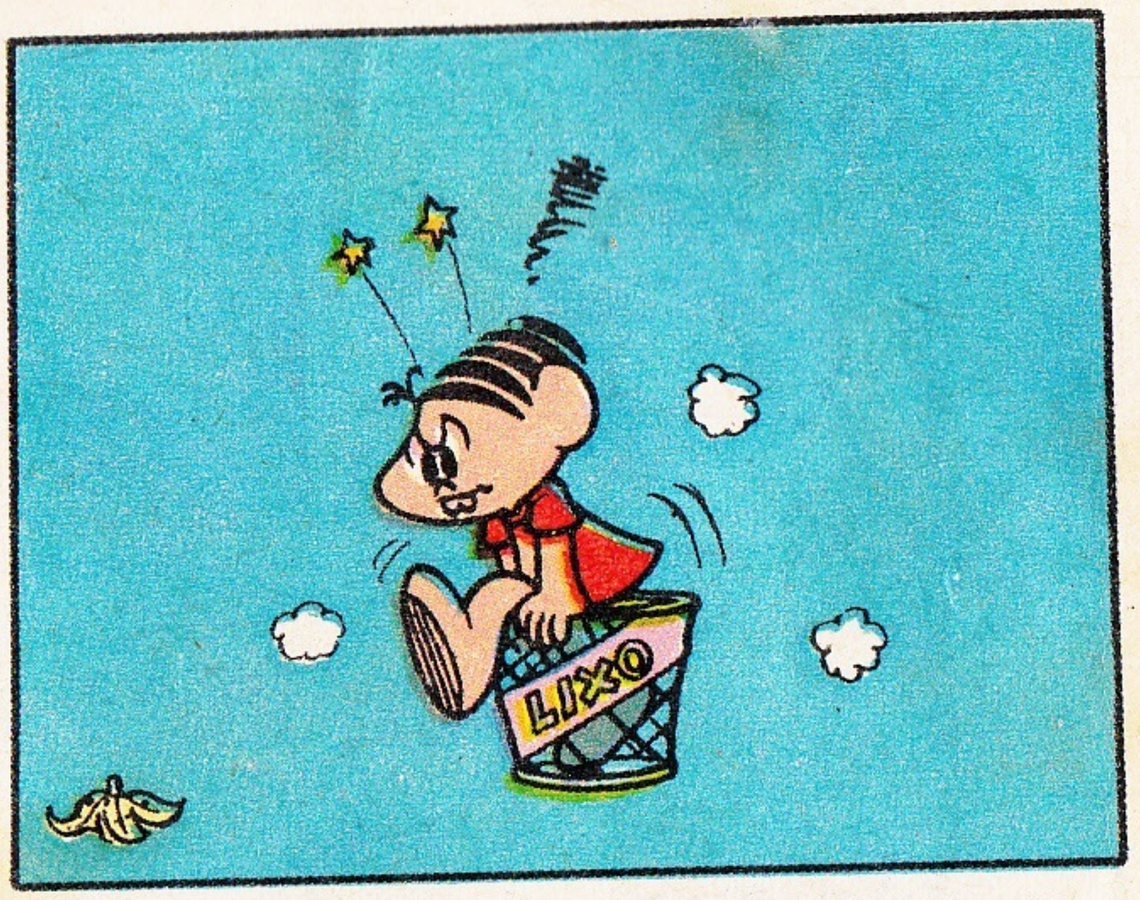
MÔNICA

O LIXO

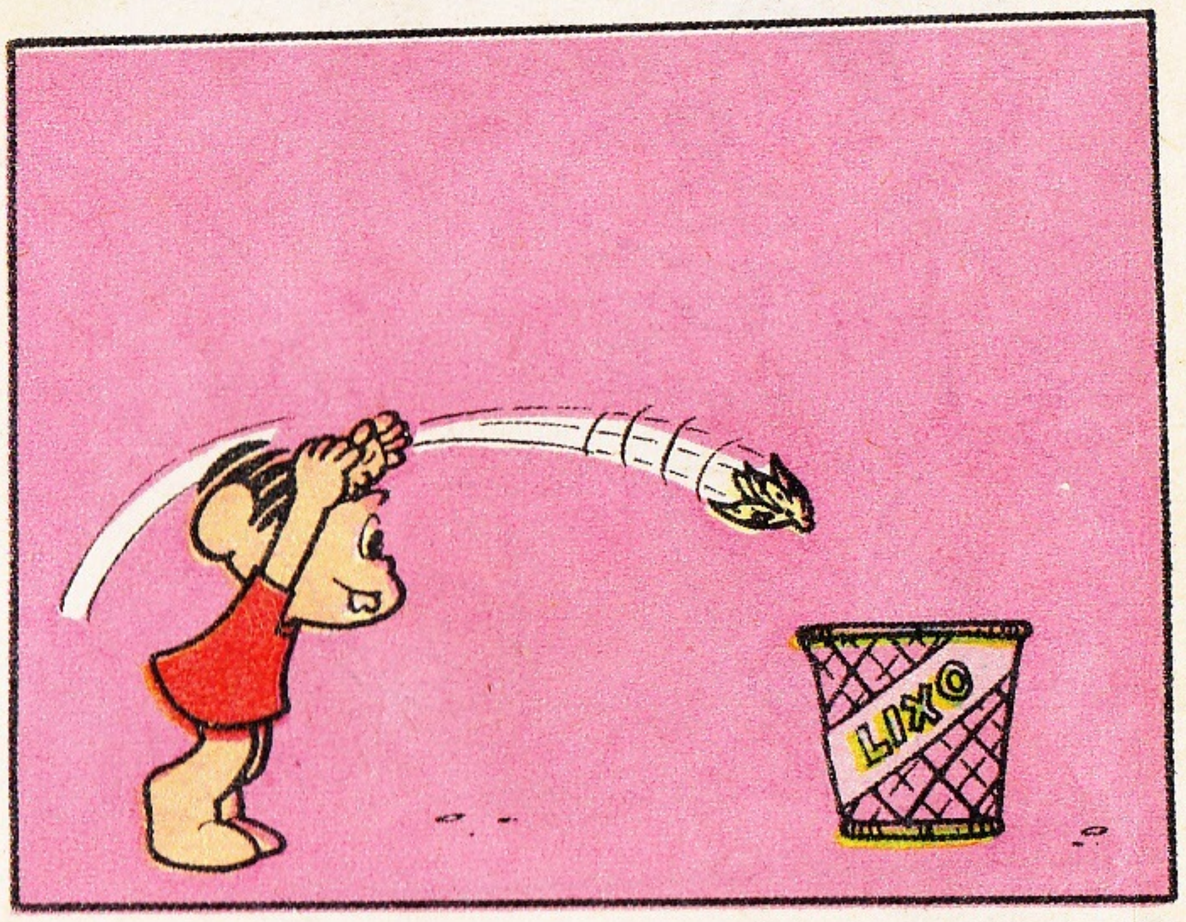


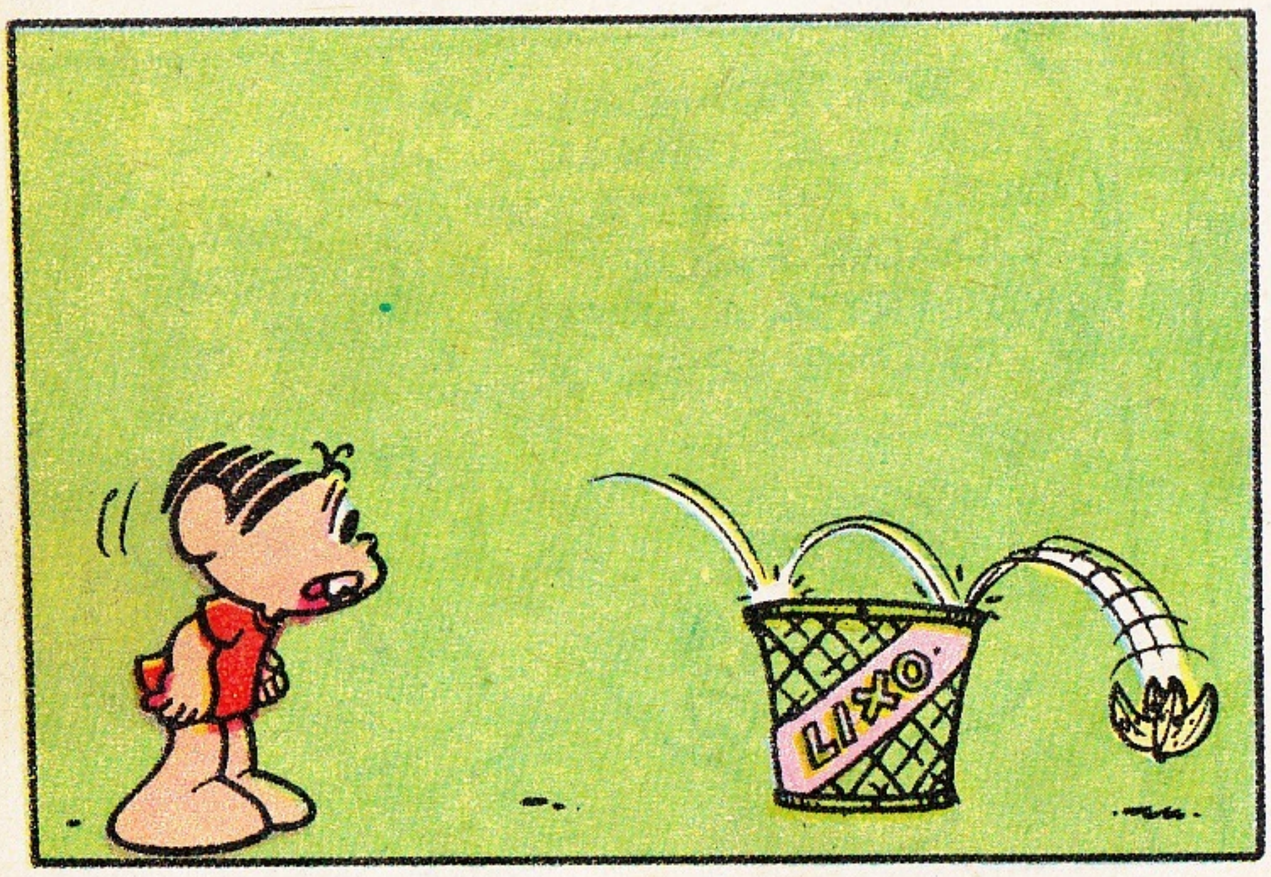



LIXO

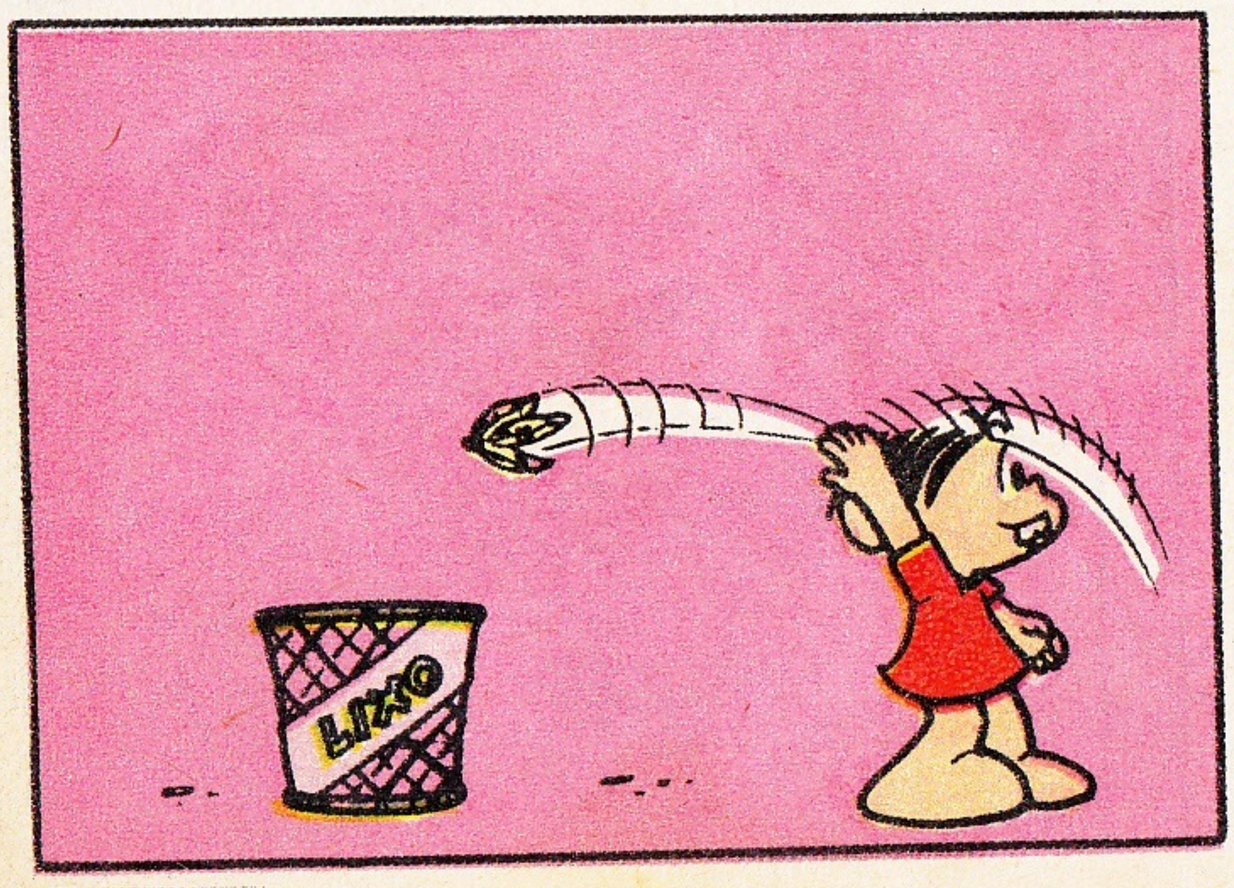

LIXO

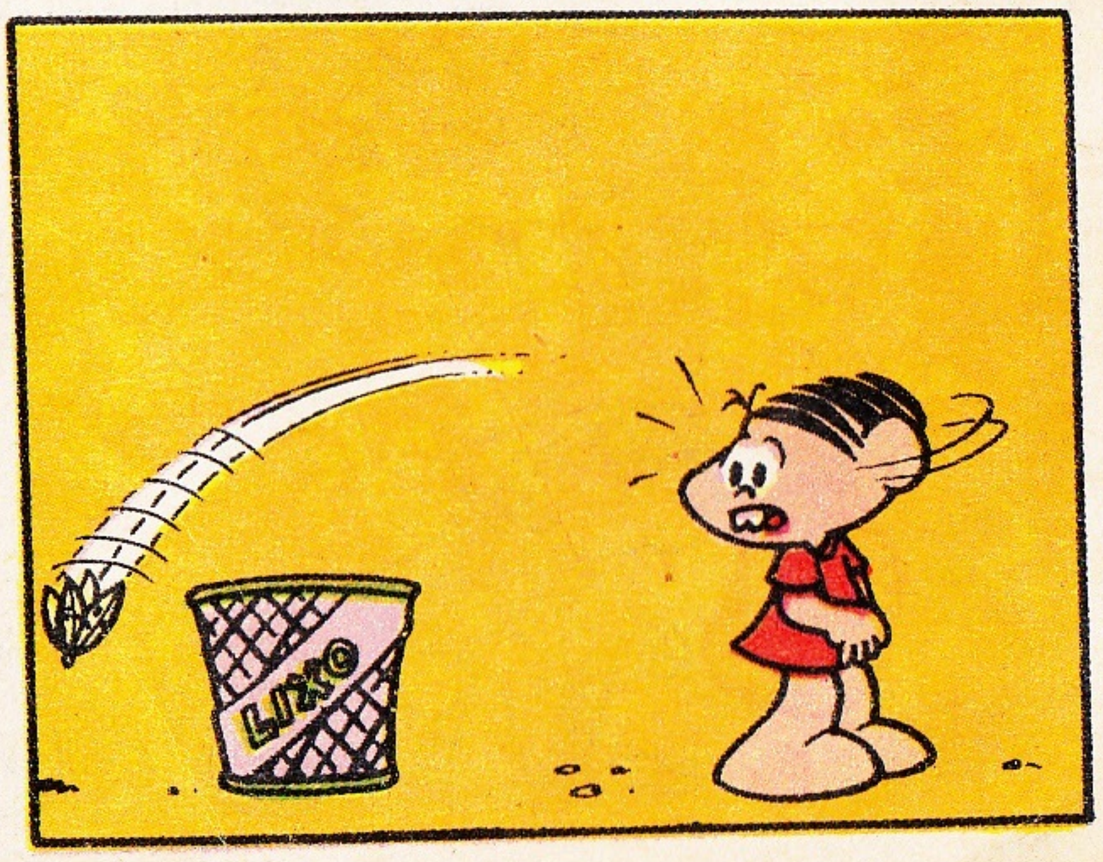
LIXO

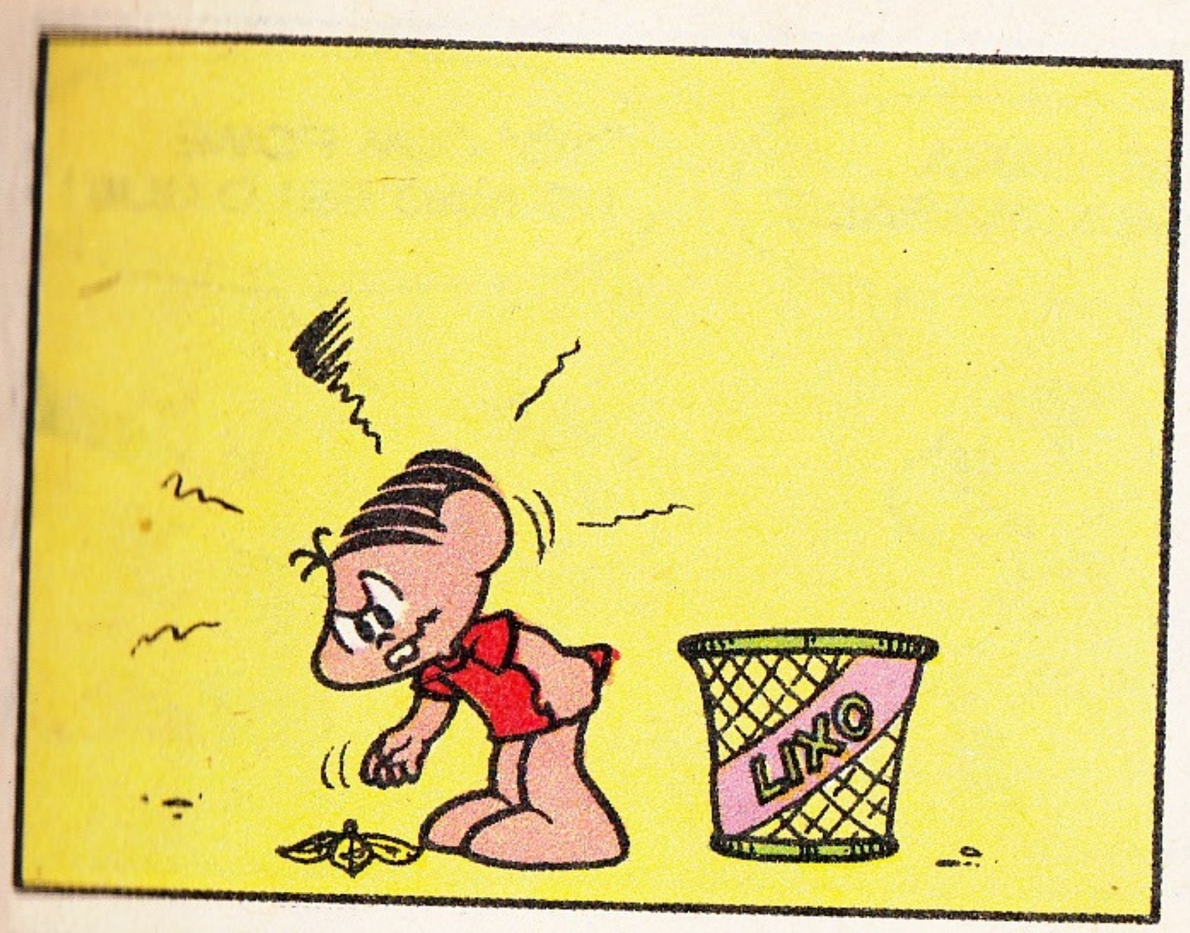

LIXO

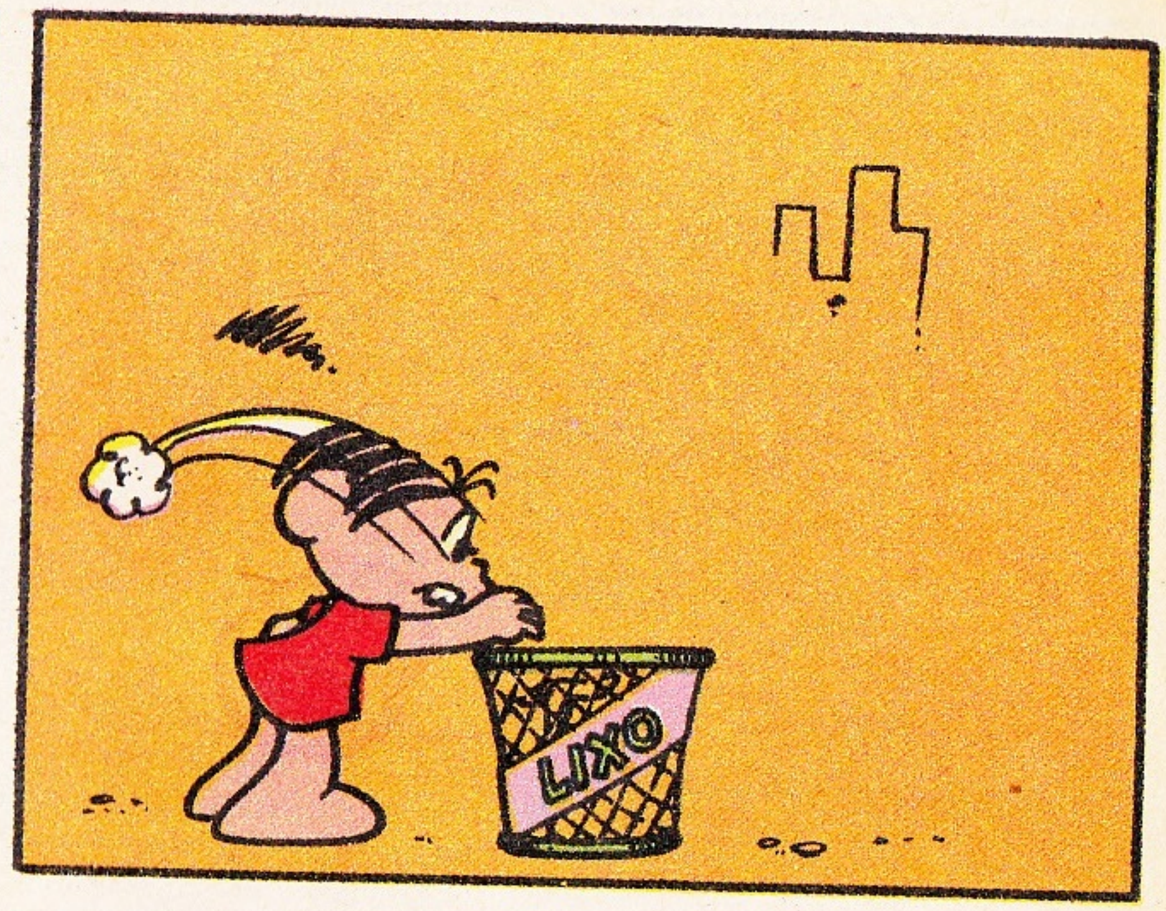

LIXO

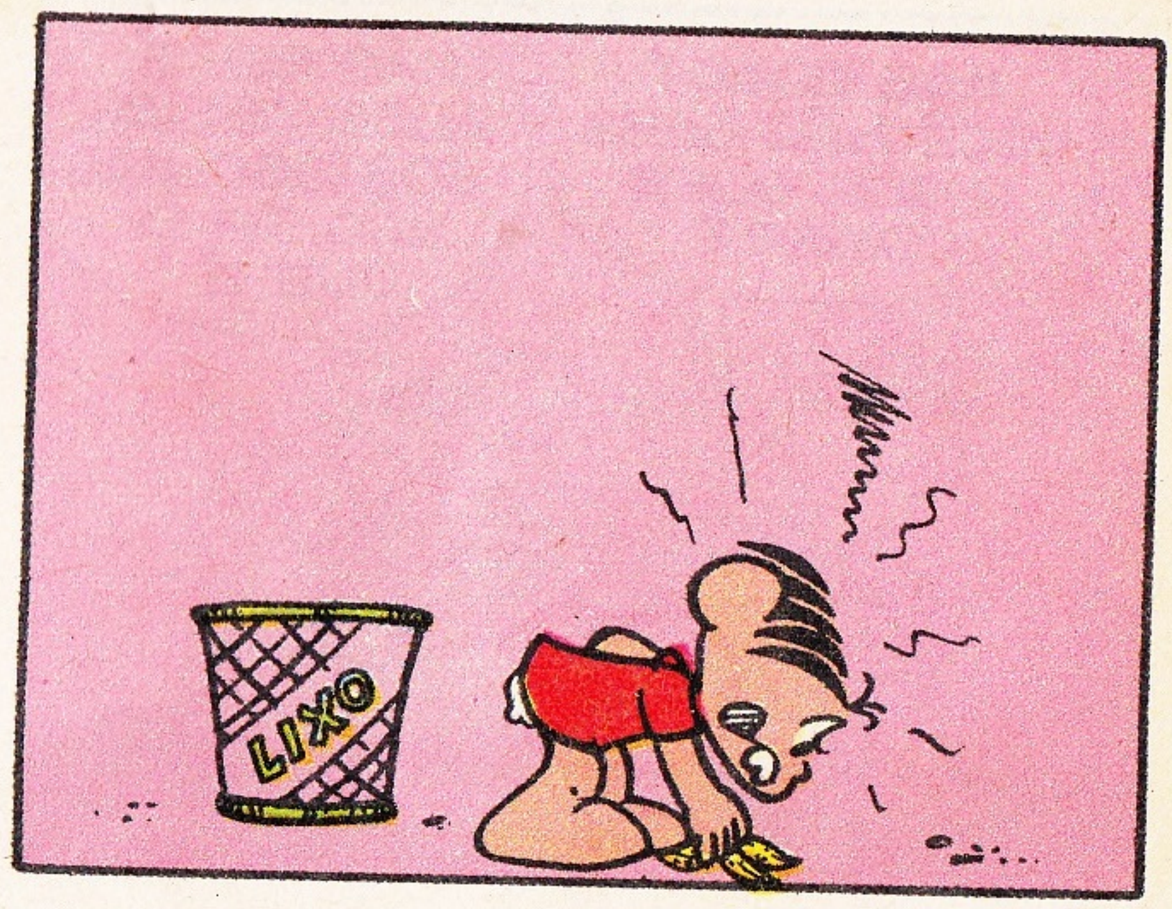
LIXO


LIXO

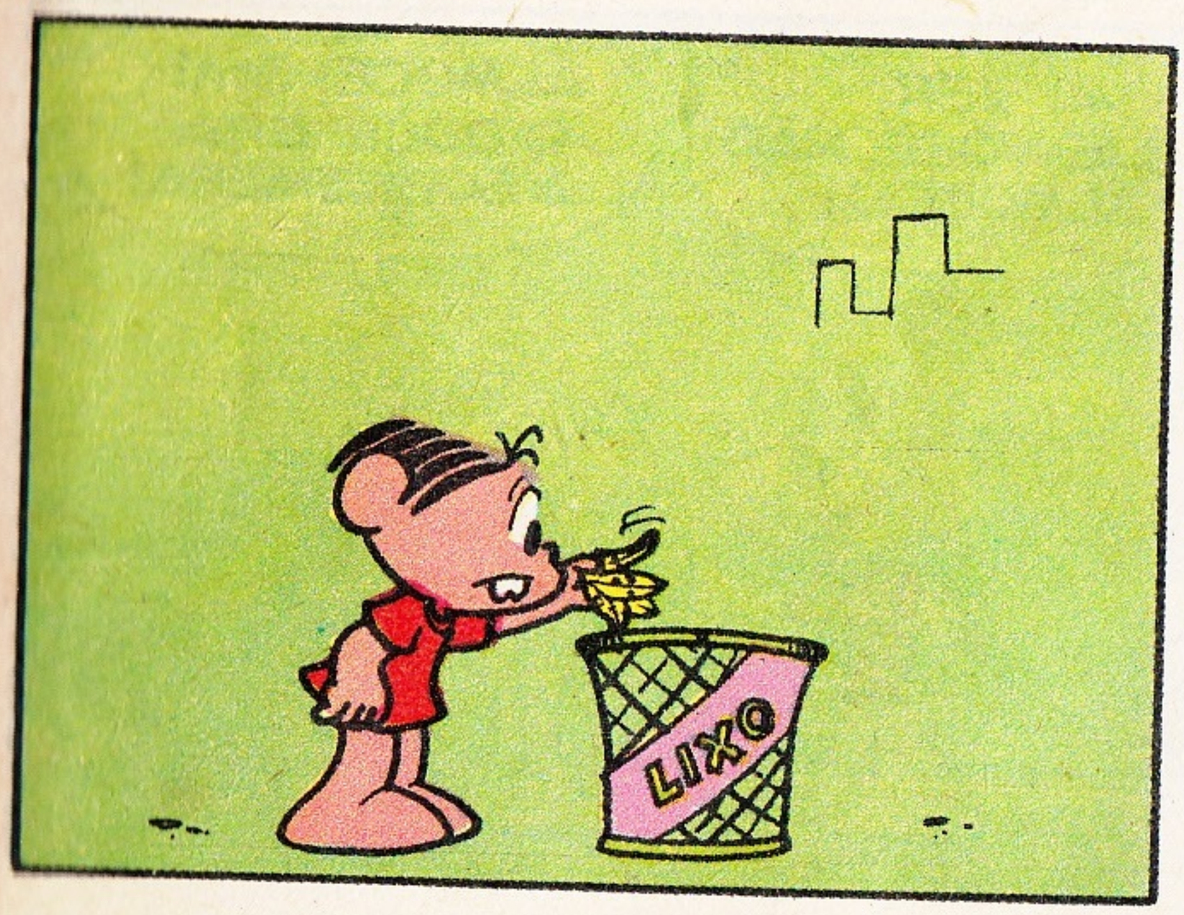

LIXO


LIXO

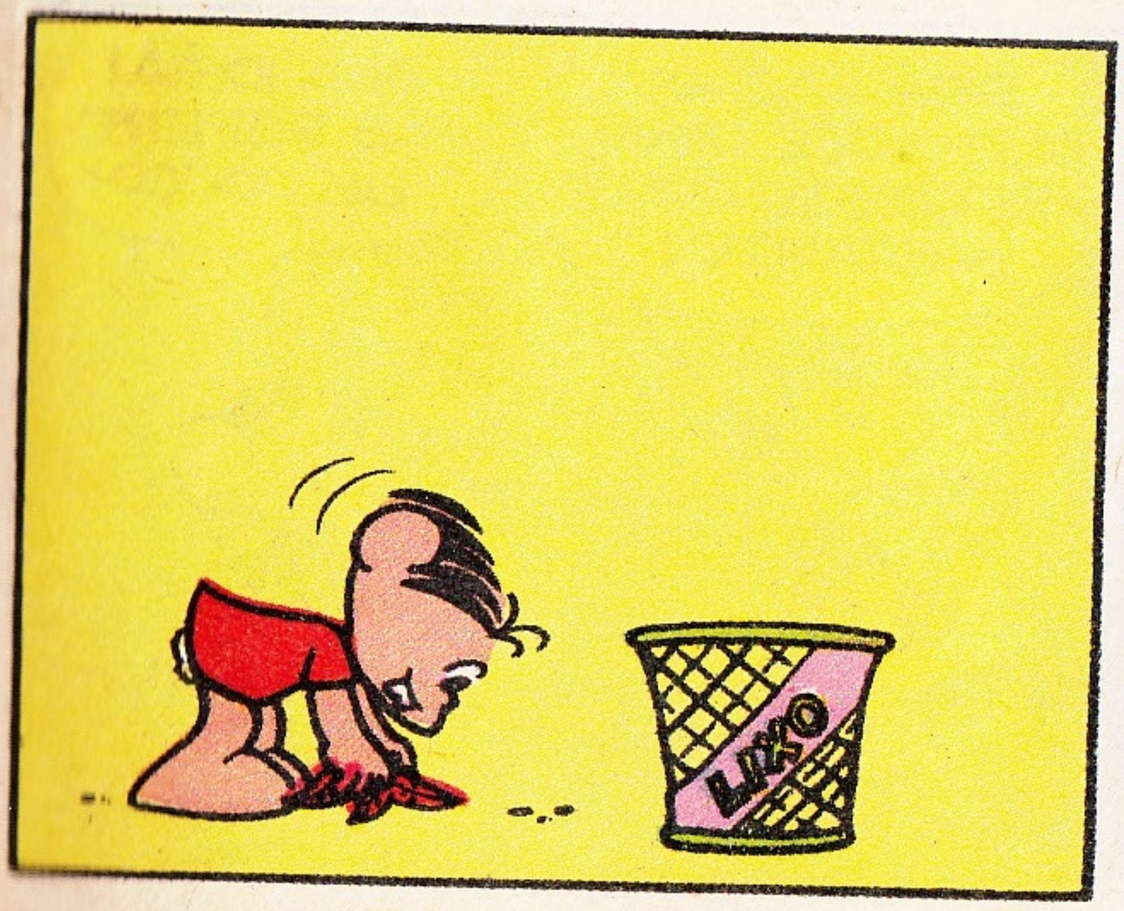

LIXO

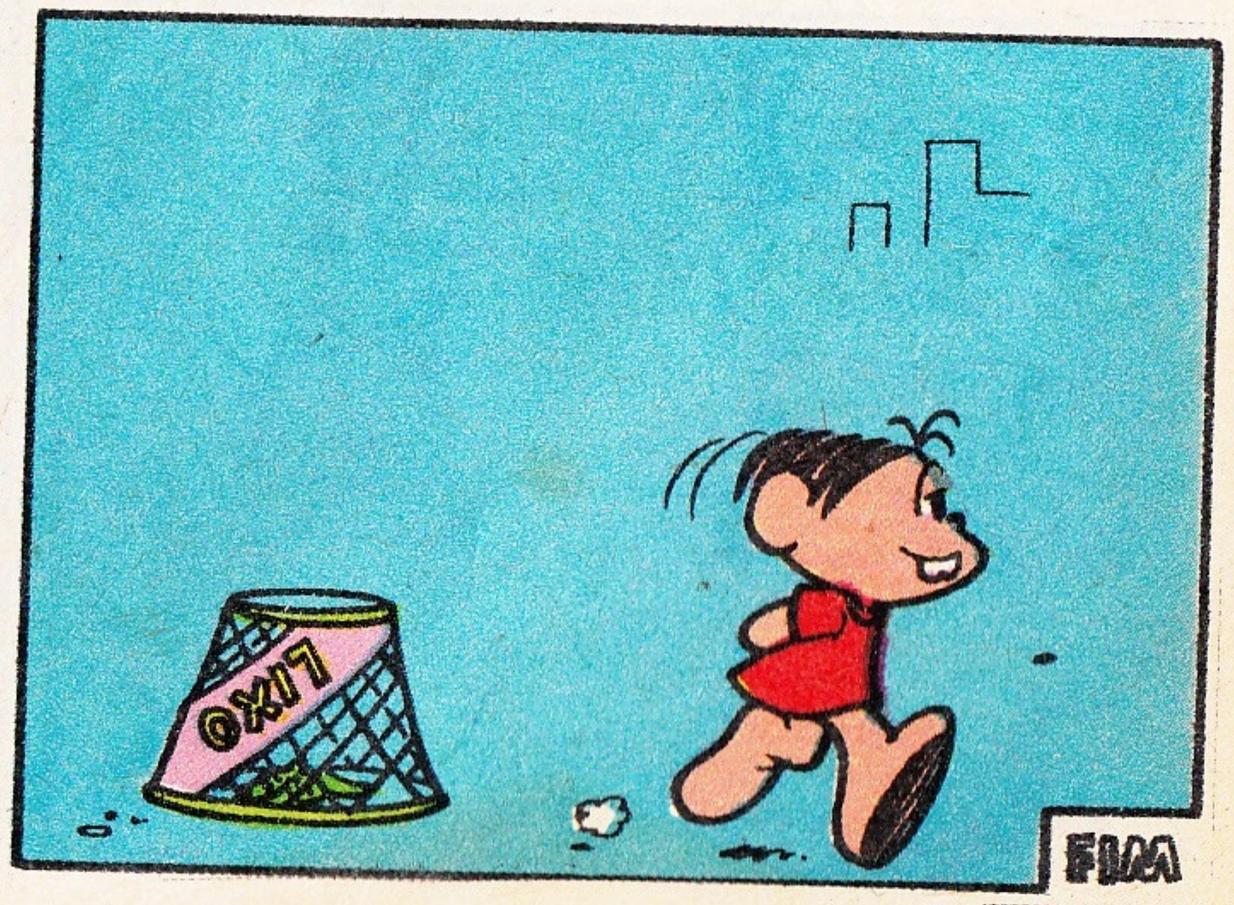

LIXO

LIXO


LIXO

LIXO


LIXO


LIXO
FIM

MAGALI

AI, QUE FOME!

MAURICIO

QUE CARA É ESSA, MAGALI?

"TÔ" COM FOME DE NÃO SEI O QUE!

MAS COMO? VOCÊ NÃO SABE O QUE QUER COMER?

NÃO SEI! É ALGO ASSIM, GOSTOSO, MAS NÃO SEI O QUE É!

NÃO É SORVETE?

NÃO! SORVETE EU ACABEI DE CHUPAR TRÊS AGORA MESMO!

DOCE?

NÃO! DOCES EU COMI ALGUNS ANTES DO SORVETE!

VAI VER QUE VOCÊ NÃO ALMOÇOU!

ALMOCEI SIM! O DOCE ERA A SOBREMESA!

Ô, MAGALI! E VOCÊ AINDA ESTÁ COM FOME?

ESTOU! E O DURO É QUE NÃO SEI DO QUE!

BEM... ACHO QUE VOCÊ DEVE SE CONCENTRAR BASTANTE!

BOA IDÉIA! MAS ESPERE UM POUCO!

SABE... ESSE NEGÓCIO DE CONCENTRAÇÃO DÁ FOME... ENTÃO, RESOLVI BUSCAR UM LANCHEZINHO!

AGORA, MAGALI! PENSE NO QUE VOCÊ QUER COMER!

HUM!...

AH! É... É... TÁ... AQUI, NA PONTA DA LÍNGUA!

JÁ QUE ESTÁ AÍ NA PONTA DA LÍNGUA, APROVEITE E ENGULA!

VOCÊ VEIO AQUI PRA ME AJUDAR OU PRA GOZAR?

TÁ CERTO! DESCULPE! VAMOS COMEÇAR NOVAMENTE!

AH, MÔNICA! EU TENHO QUE DESCOBRIR, SENÃO VOU MORRER DE FOME!

ACHO BOM VOCÊ DESCOBRIR LOGO, QUE DAQUI A POUCO A MAMÃE ME CHAMA PRA JANTAR!

JANTAR?

É ISSO! DESCOBRI!

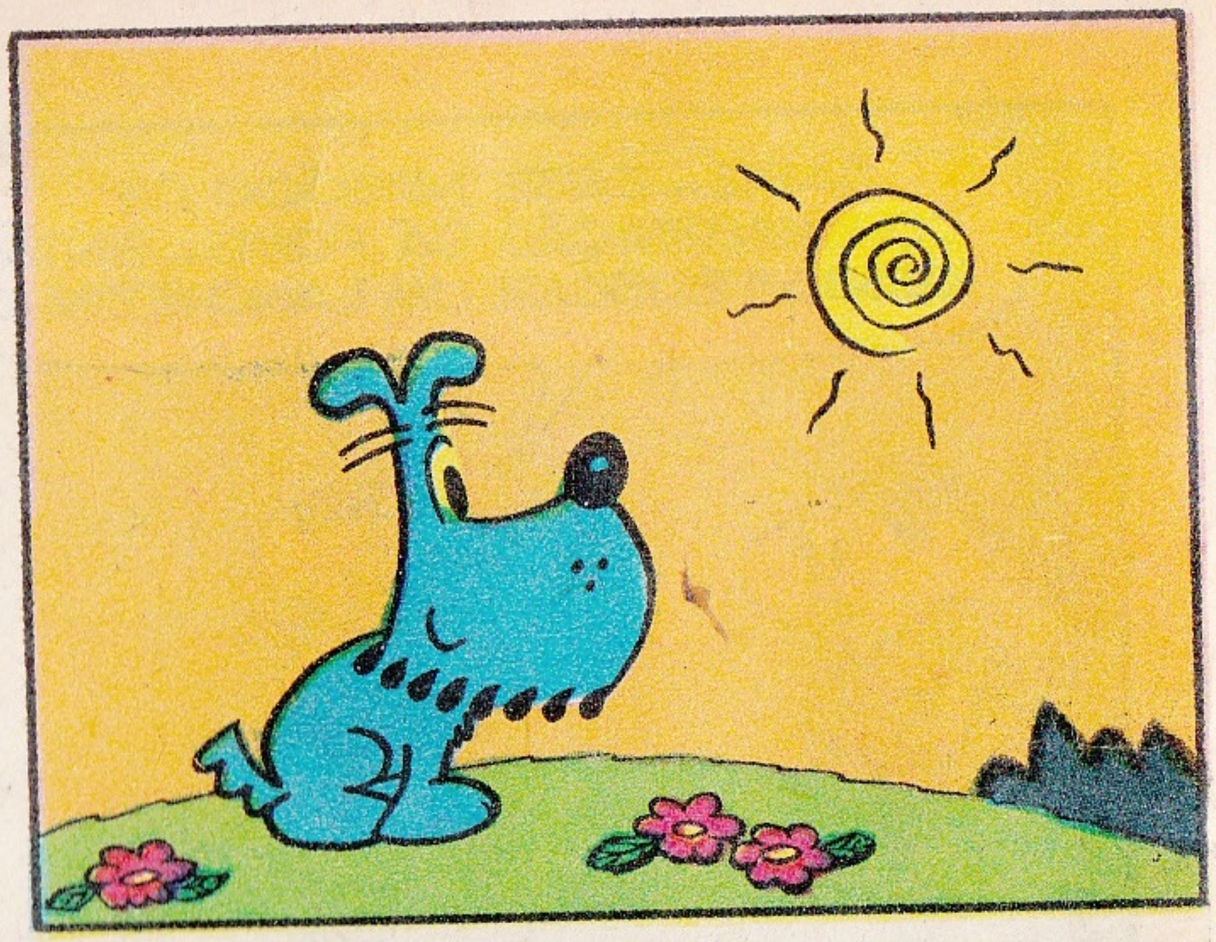
OBRIGADO, MÔNICA! EU ESTAVA COM VONTADE DE JANTAR E NÃO SABIA!

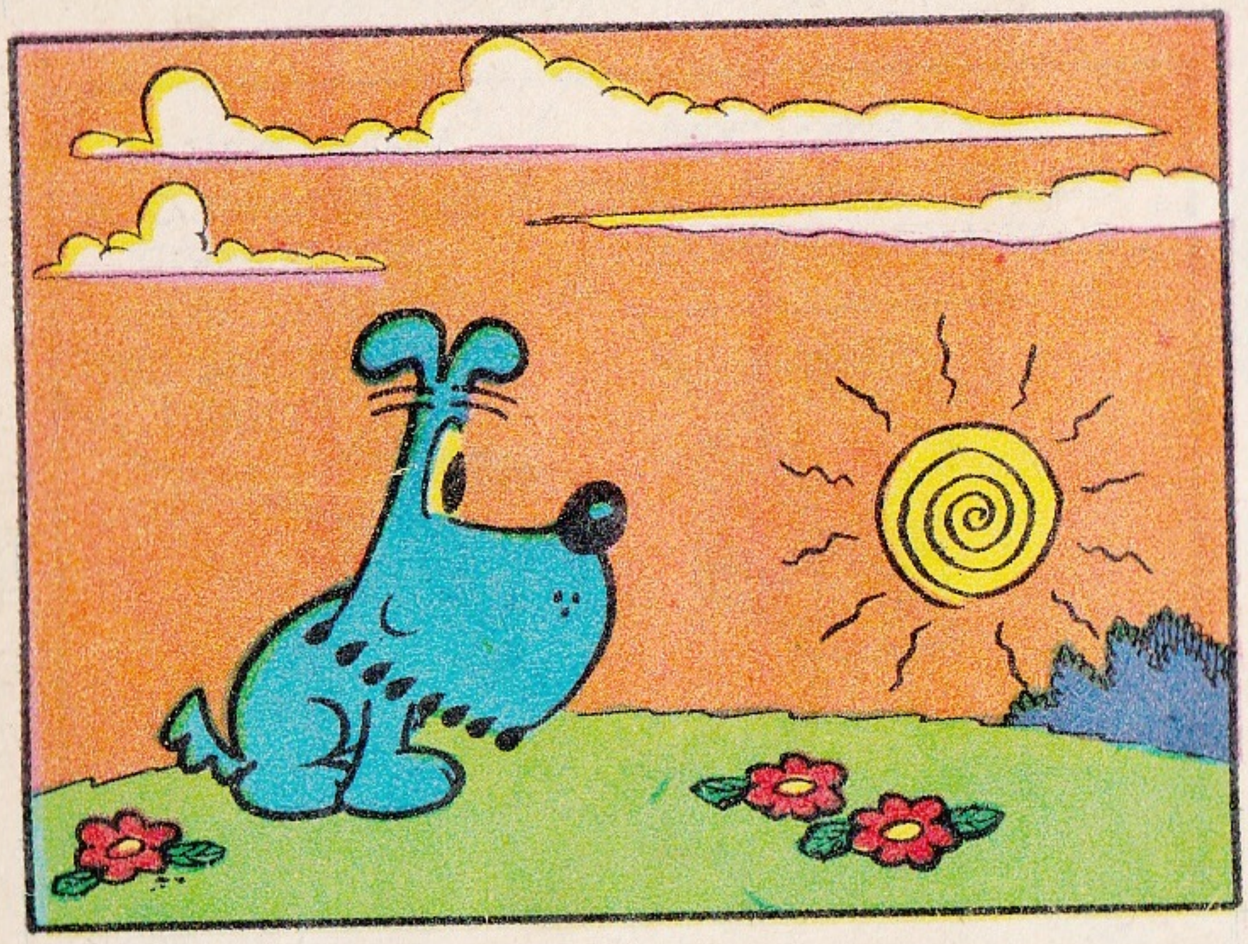
JÁ IMAGINOU SE EU NÃO DESCOBRISSE? A FOME QUE EU IRIA PASSAR?

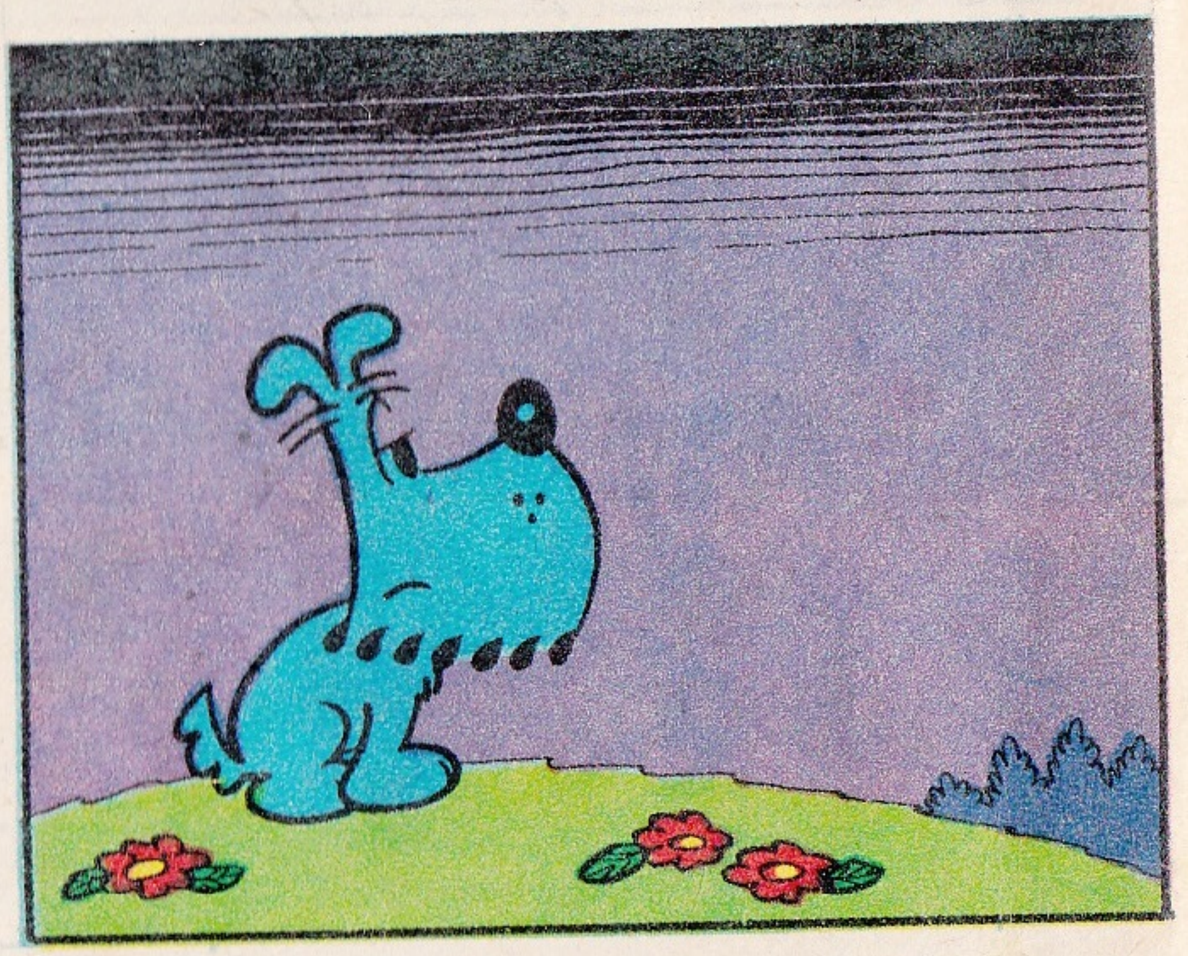
FIM

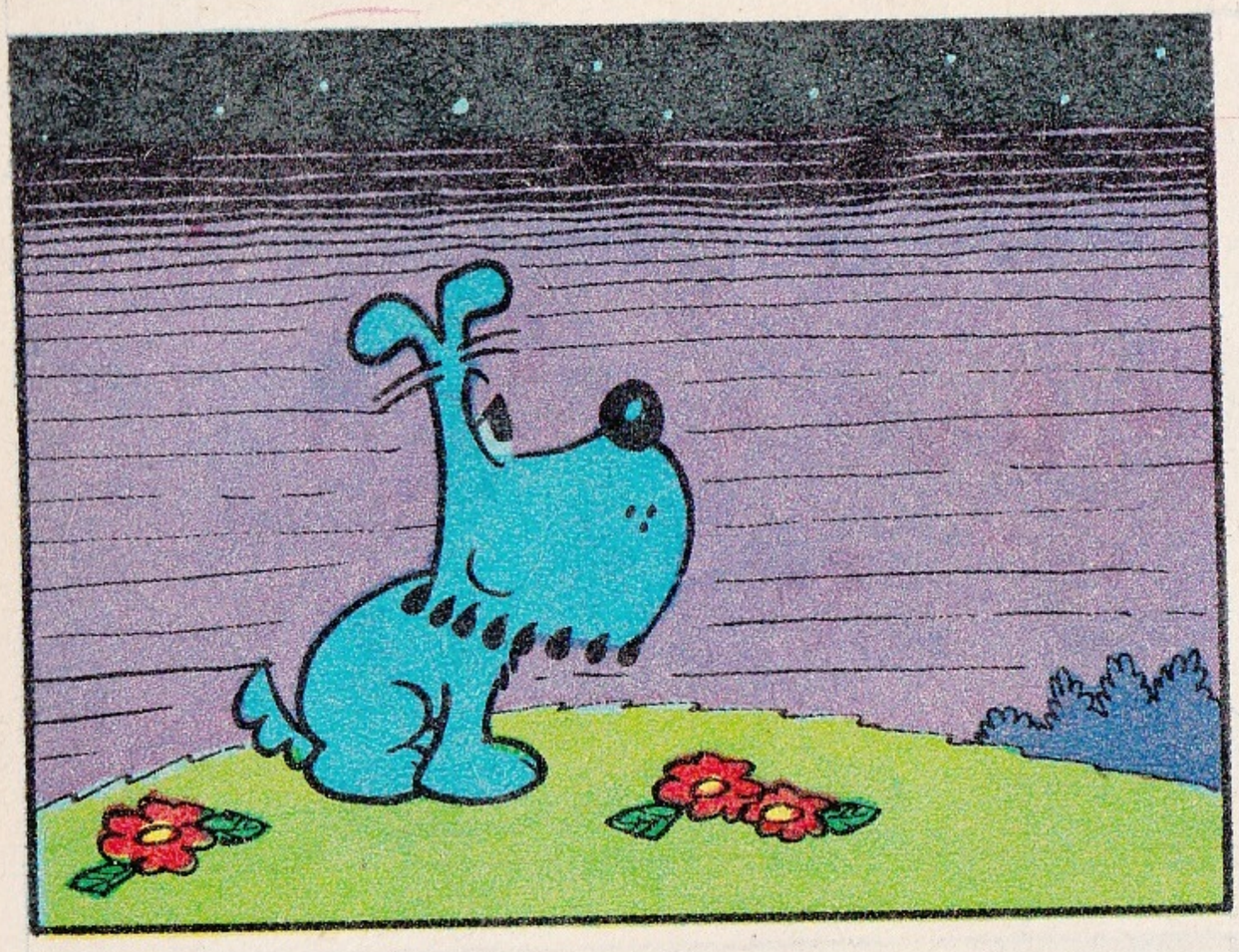
Bidu

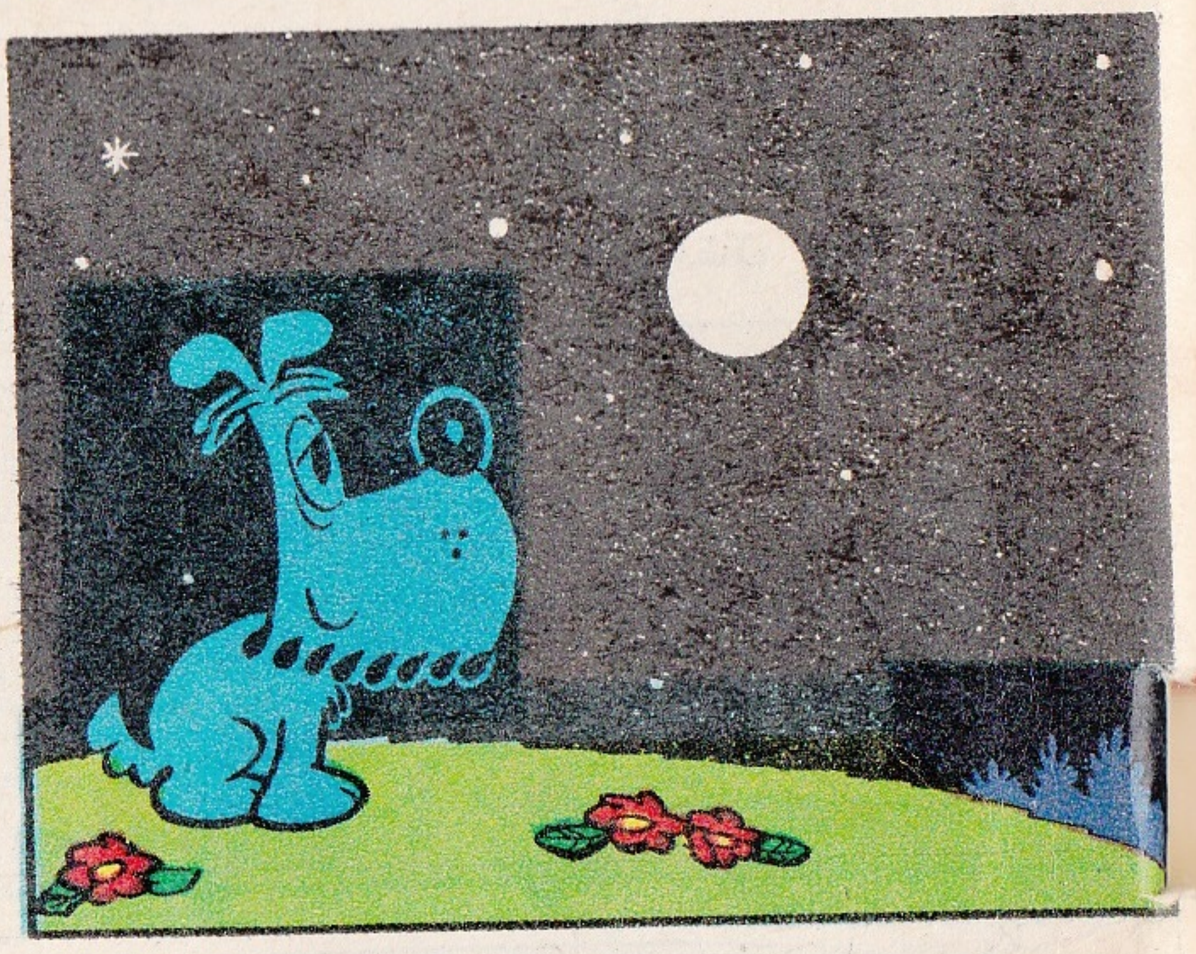
DIZEM QUE HOJE VAI HAVER ECLIPSE! VOU FICAR ACORDADO SÓ PRA VER!
MAURICIO

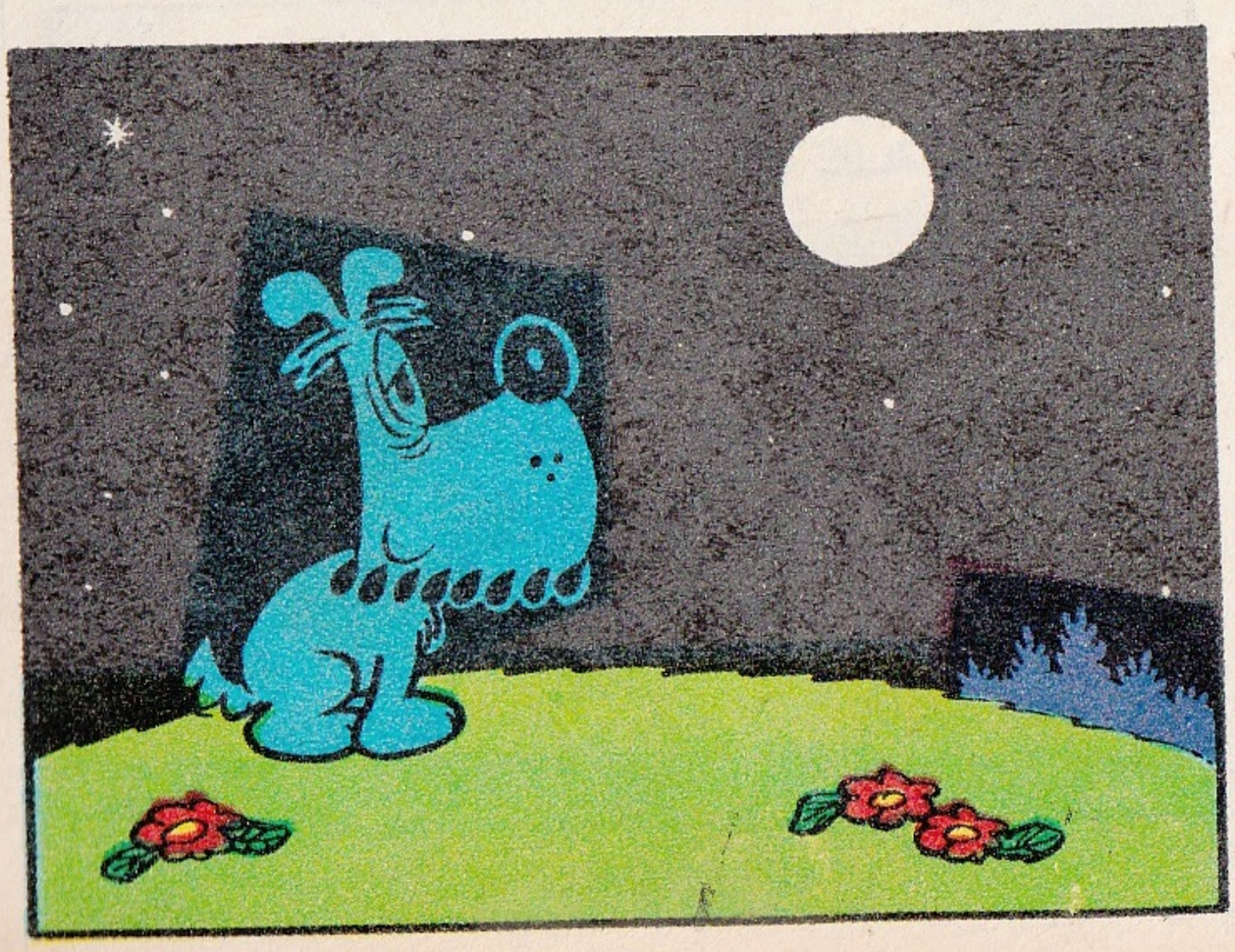


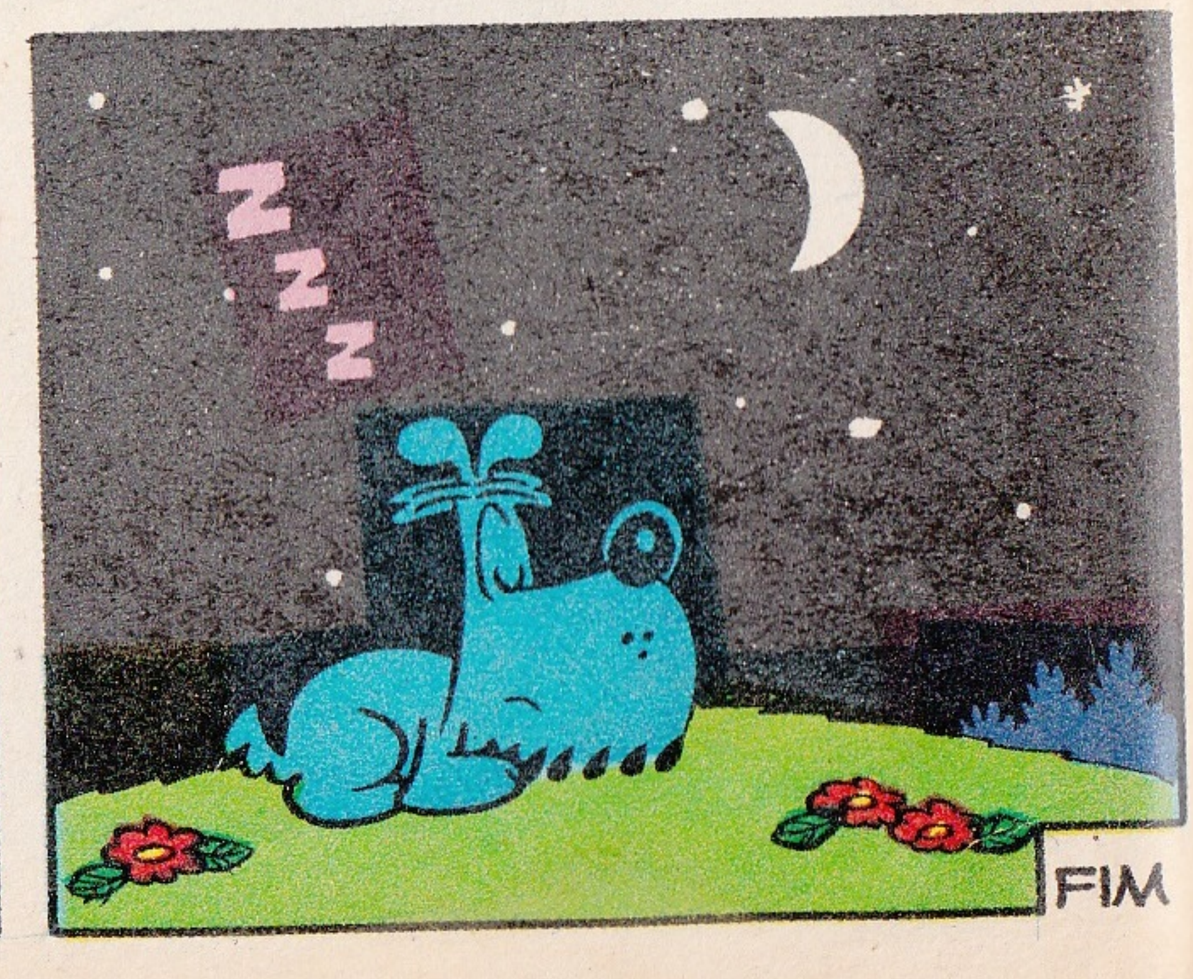




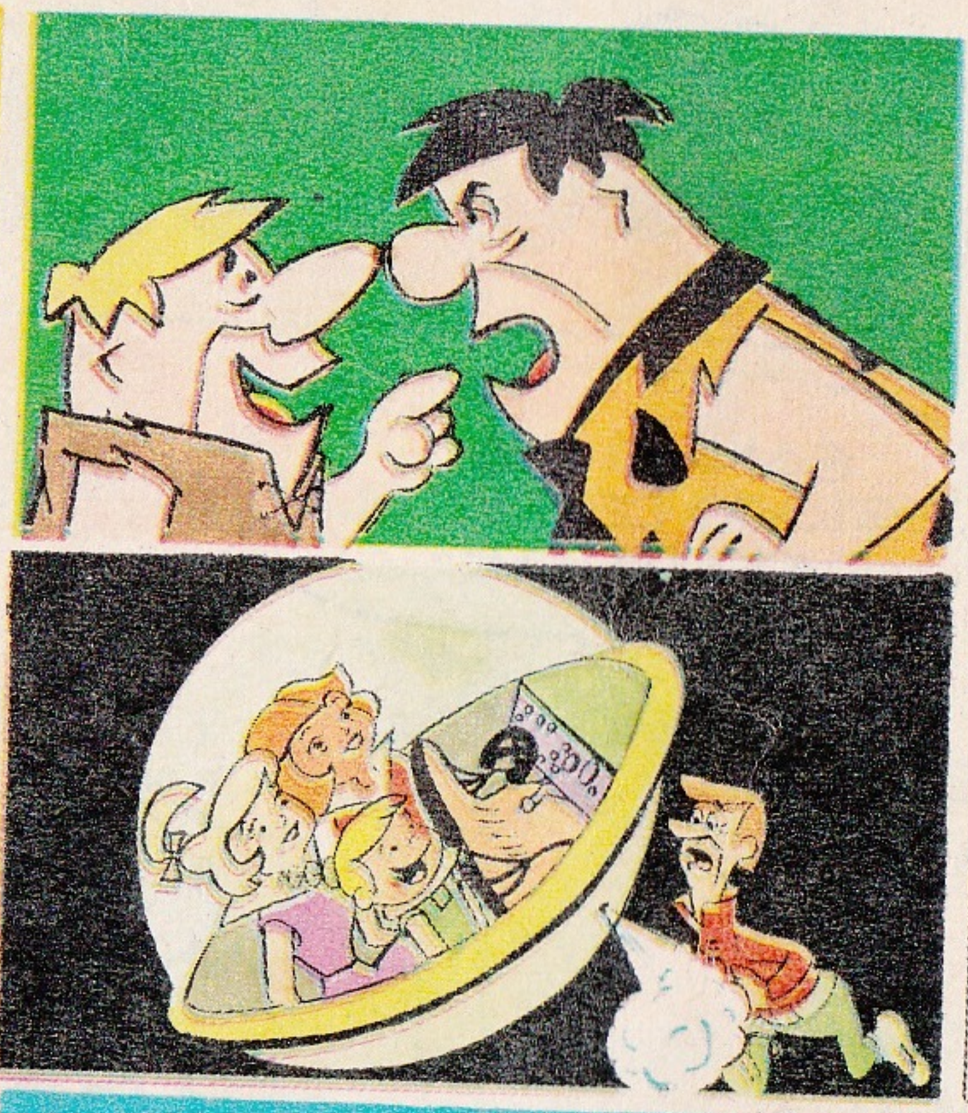


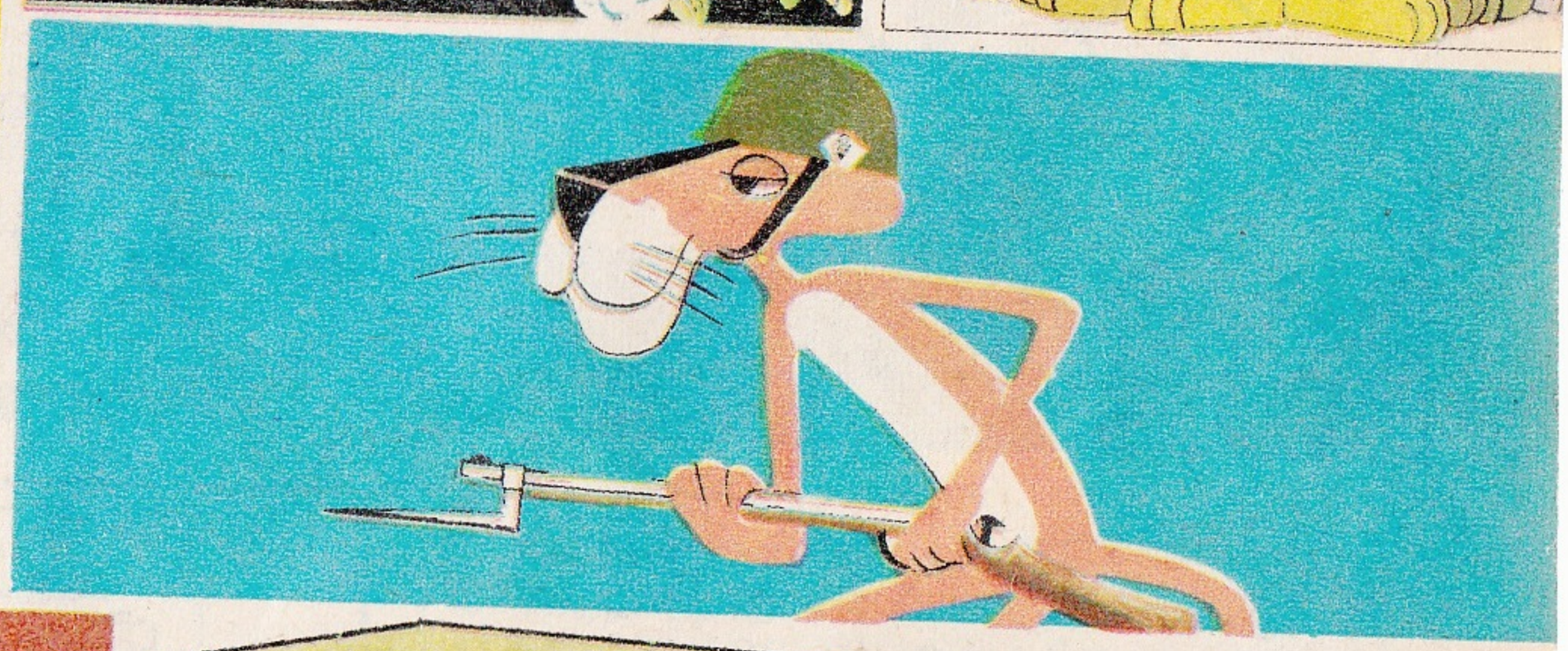


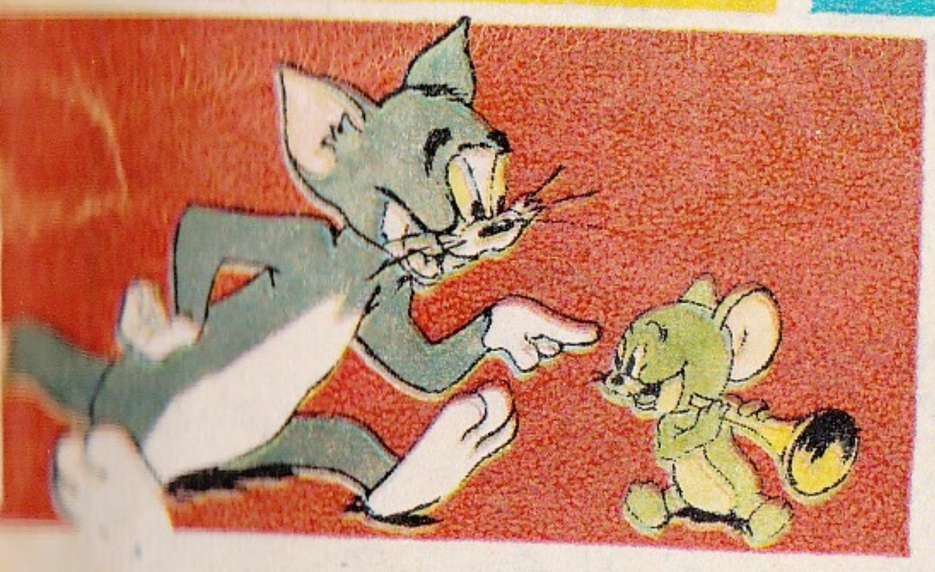



FIM

ASSISTA ESTES PROGRAMAS EM CORES

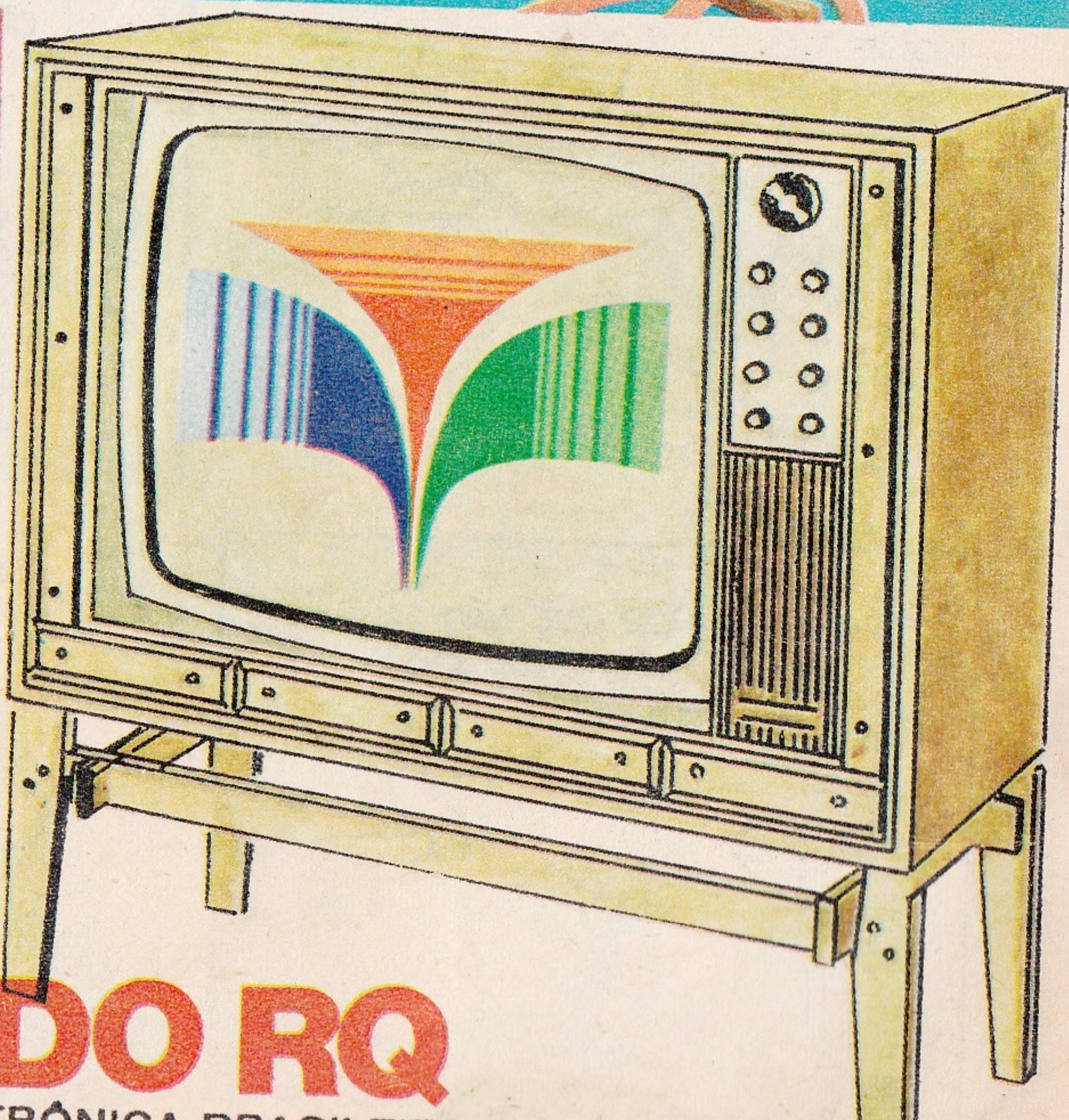






PEÇA AO PAPAI
UM TELEVISOR
BRASILEIRO
COMO VOCÊ:

COLORADO
COLORIDO

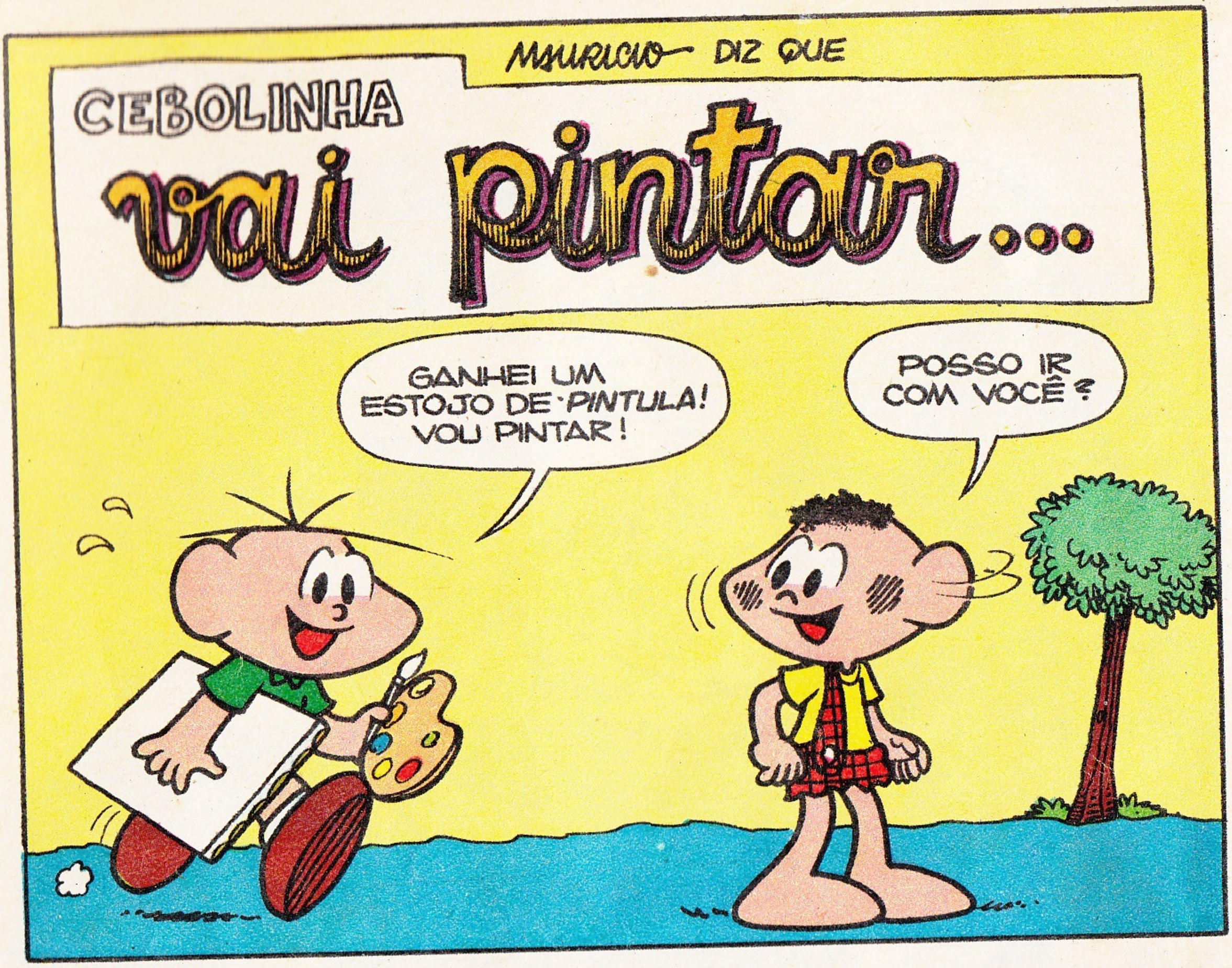


COLORADO RQ

ORGULHO DA TÉCNICA ELETRÔNICA BRASILEIRA

MAURICIO DIZ QUE

CEBOLINHA vai pintar...



AGOLA É SÓ EU ME INSPILAR...

VOCÊ NÃO DEVIA TER VINDO ASSIM GRIPADO!

QUEM ESTÁ GLIPADO?

VOCÊ NÃO DISSE QUE IA ESPIRRAR?

INSPILAR, SEU SULDO!

E FIQUE QUIETO!

AH! SINTO A INSPILAÇÃO CHEGANDO!

VOCÊ ESTÁ ENGANADO, CEBOLINHA! NÃO VEM VINDO NINGUÉM!

ASSIM NÃO DA', CASCÃO! OU VOCÊ FICA QUIETO OU, EM VEZ DE PINTAR, EU FALEI OUTLA COISA!

ENTÃO, VAMOS RODAR PIÃO!

CASCÃOZINHO! VAMOS FAZER UM NEGÓCIO? FICA QUIE-TINHO AÍ, TÁ?

QUE BACANA! VOCÊ É O PRIMEIRO PINTOR, QUE EU CONHEÇO, QUE PINTA EM PEDRA!

EU NÃO PINTO *PEDLA*! O *QUADLO* É QUE *ESCOLEGOU*!

SE QUISER EU SEGURO! ASSIM NÃO CAI!

BOA IDÉIA!

COM LICENÇA!

FIZ ALGO ERRADO?

NÃO! É QUE EU *PLEFILO* A *PEDLA*!

MEIA HORA DEPOIS

COMO É, CEBOLINHA? VAI PINTAR OU NÃO VAI?

ESSA PAISAGEM... NÃO CONSIGO SENTÍ-LA!

VAI LÁ E DÁ UMA LAMBIDA! MAS ACHO QUE VOCÊ NÃO VAI GOSTAR!

NÃO É ISSO! ACHO QUE ESSA PAISAGEM NÃO É BOA *PALA* UM *PLINCIPIANTE* COMO EU!

POR QUE NÃO PROCURAMOS OUTRO LUGAR?

ISSO! PEGUE O *MATELIAL*!

POR QUE NÃO APRENDO A FICAR CALADO?

VAMOS SUBIR ESSA MONTANHA! TALVEZ LÁ EM CIMA EU *ENCONTLE* A PAISAGEM IDEAL!

POR QUE VOCÊ NÃO PINTA AQUELA FLOR! É BEM FÁCIL!

Ô, CASCÃO! NÃO SOU TÃO *PLINCIPIANTE* ASSIM!

VAMOS VER SE *ENCONTLO* A PAISAGEM! SE NÃO *ENCONTLAR* A GENTE CONTINUA A *PLOCULAR*, NÉ, CASCÃO?

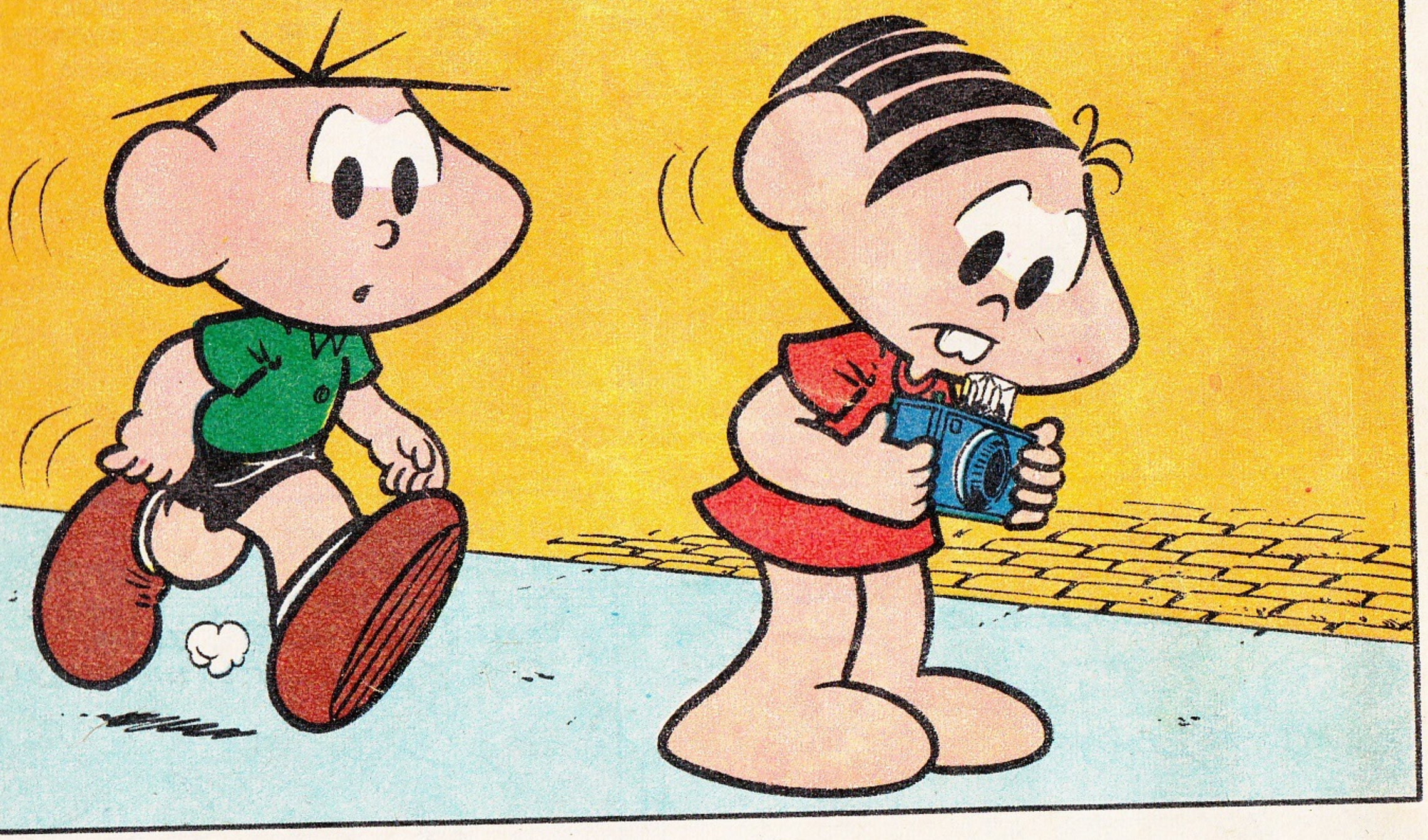
AH! ENFIM ACHEI UMA PAISAGEM DIGNA DOS MEUS DOTES *ALTÍSTICOS*!

CASCÃO, PONHA A TELA NA *PEDLA*!

FIM

Mônica e o FLASH

MAURICIO



MAS O DIA ESTÁ TÃO *CLALO!* *PLA* QUE FLASH?

É QUE... SABE...

DEIXA QUE EU VEJO!

ONDE ESTOU?

OBRIGADA! AGORA, VOU TIRAR UMA FOTO SUA!

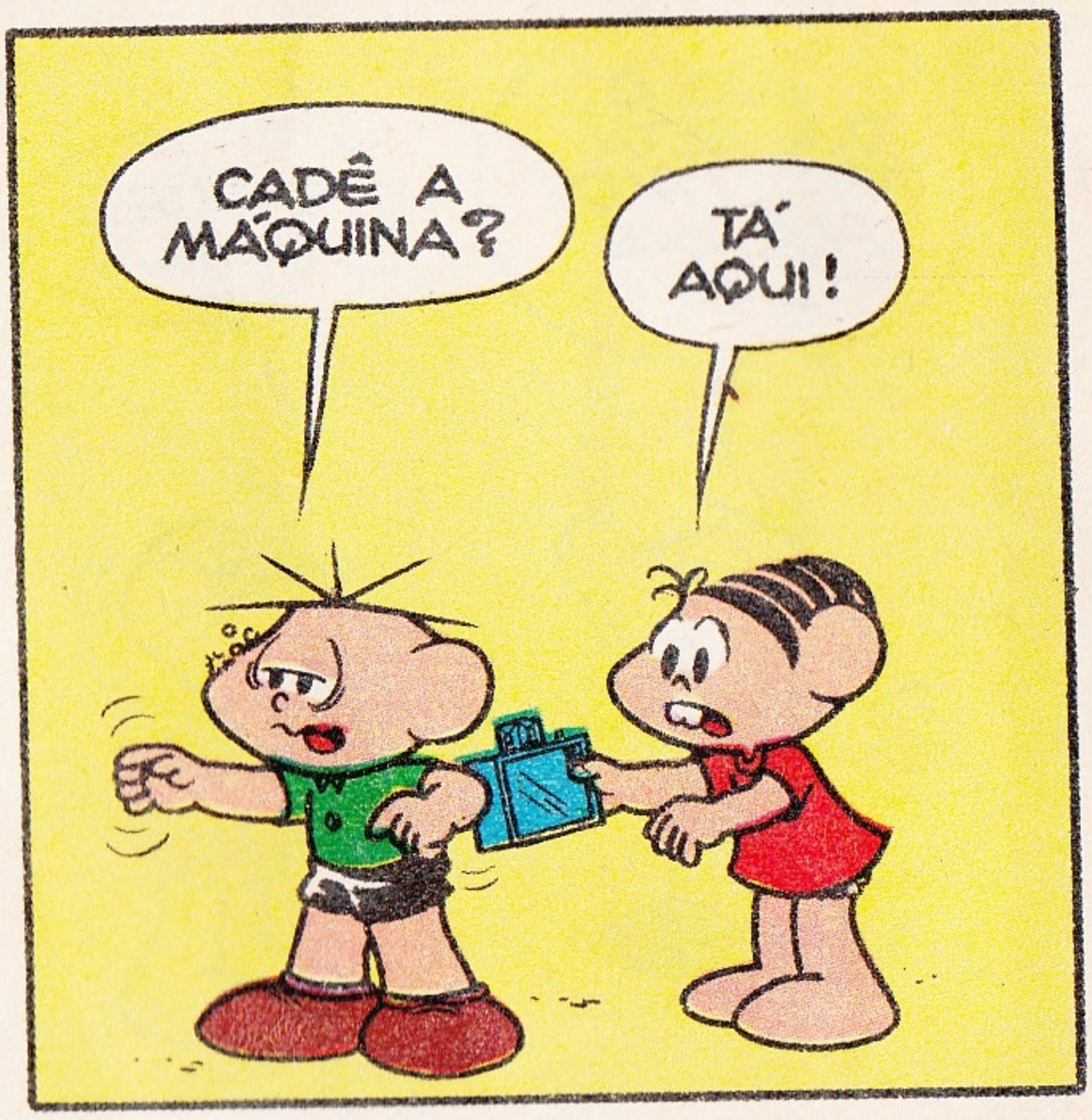
ENTÃO, DEIXA EU ME *PLEPALAR!*

VOCÊ TEM CERTEZA QUE QUER UMA FOTO ASSIM?

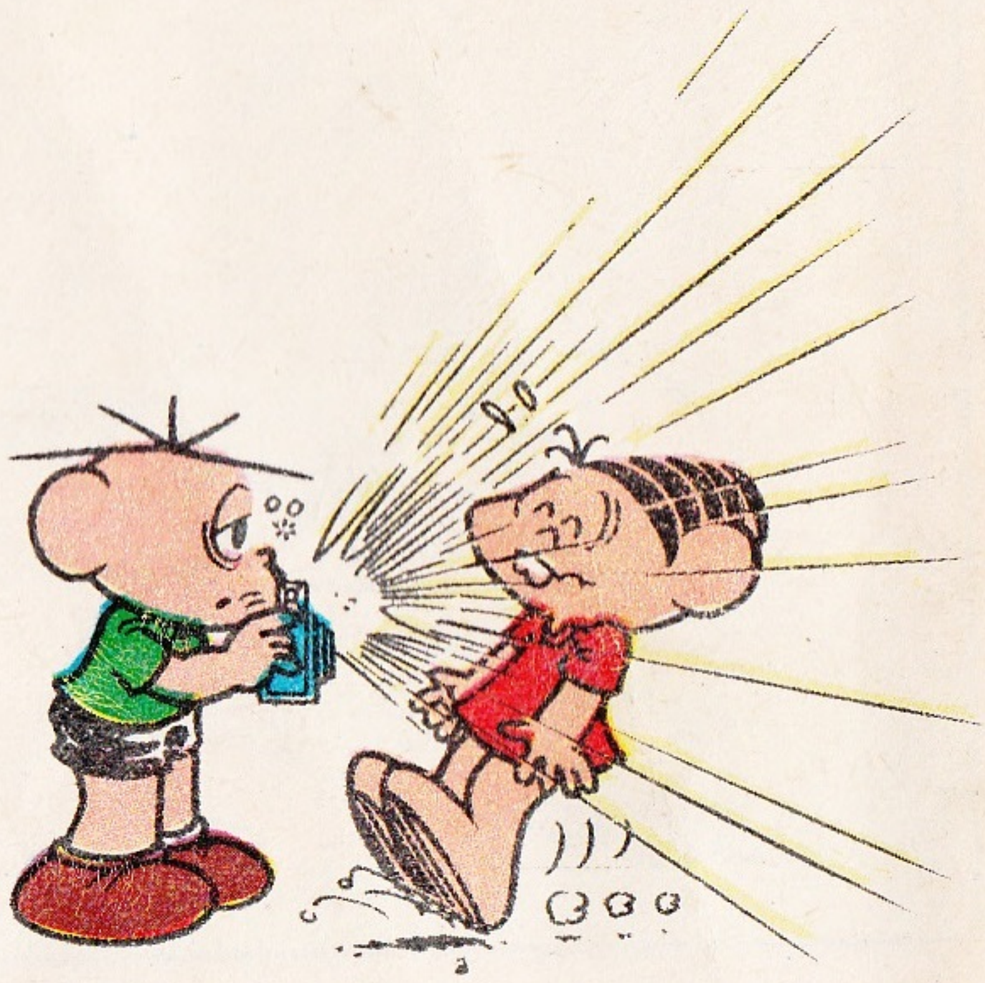
CLALO! É MEU MELHOR ÂNGULO!

?

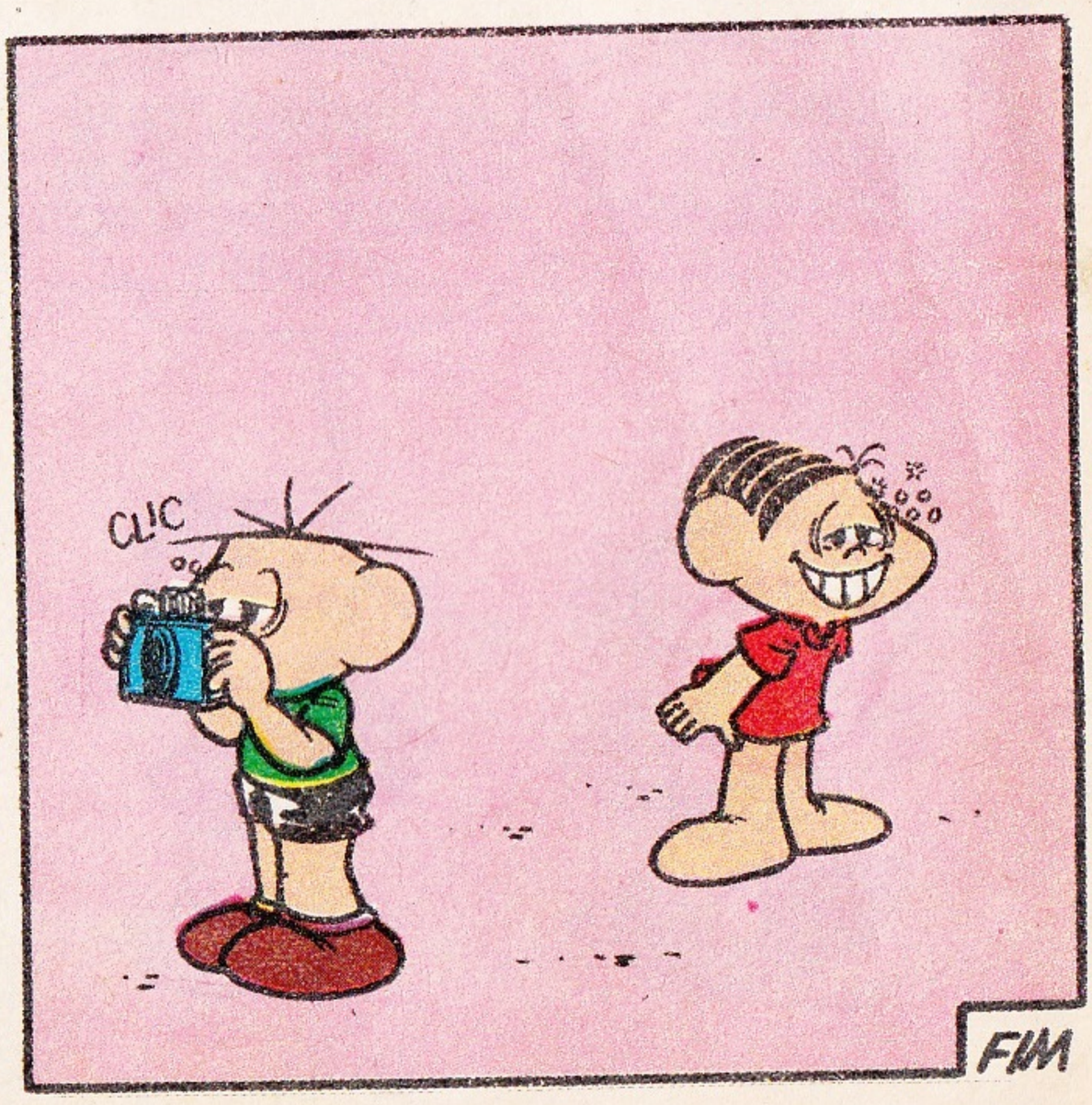
PRONTO! AGORA TIRE UMA FOTO MINHA!


CADÊ A MÁQUINA?
TÁ AQUI!

EI! NÃO MEXA NESSE BOTÃO!



VAMOS LOGO, MÔNICA! TENHO UM JOGO DE BOLA, DAQUI A POUCO!
DEIXA EU FAZER UMA POSE LEGAL!


CLIC
FIM

AGORA AO VIVO, 3 GRANDES ARTISTAS DE TELEVISÃO.

Mônica, Cebolinha e Jotalhão.
Três bonecos geniais, divertidos e inquebráveis.
Êles vão brincar, passear, tomar banho, dormir junto com você.
Êles vão fazer a maior chacrinha na sua casa.

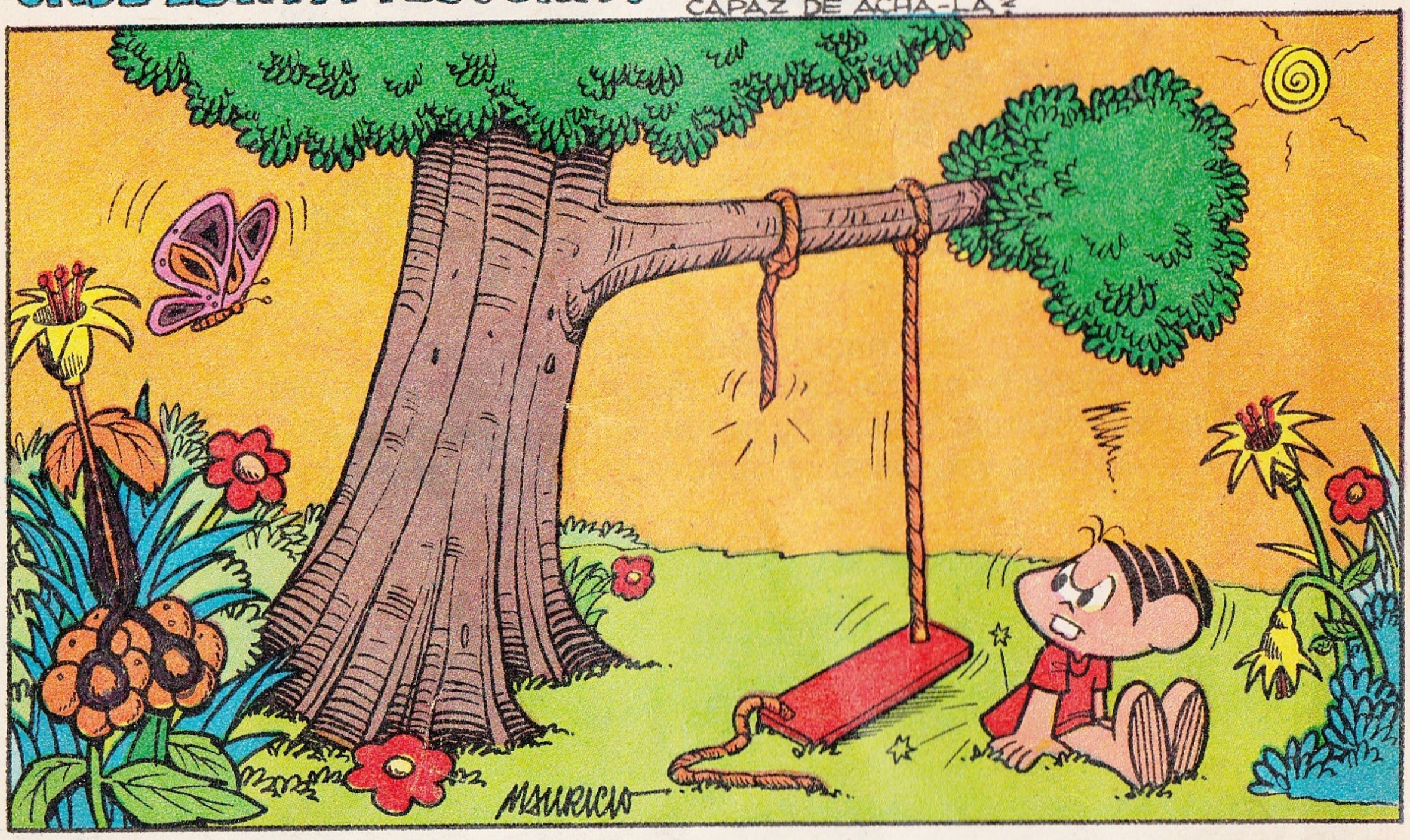
Denison

Mais um lançamento da nova TROL

DIVERTIMENTOS

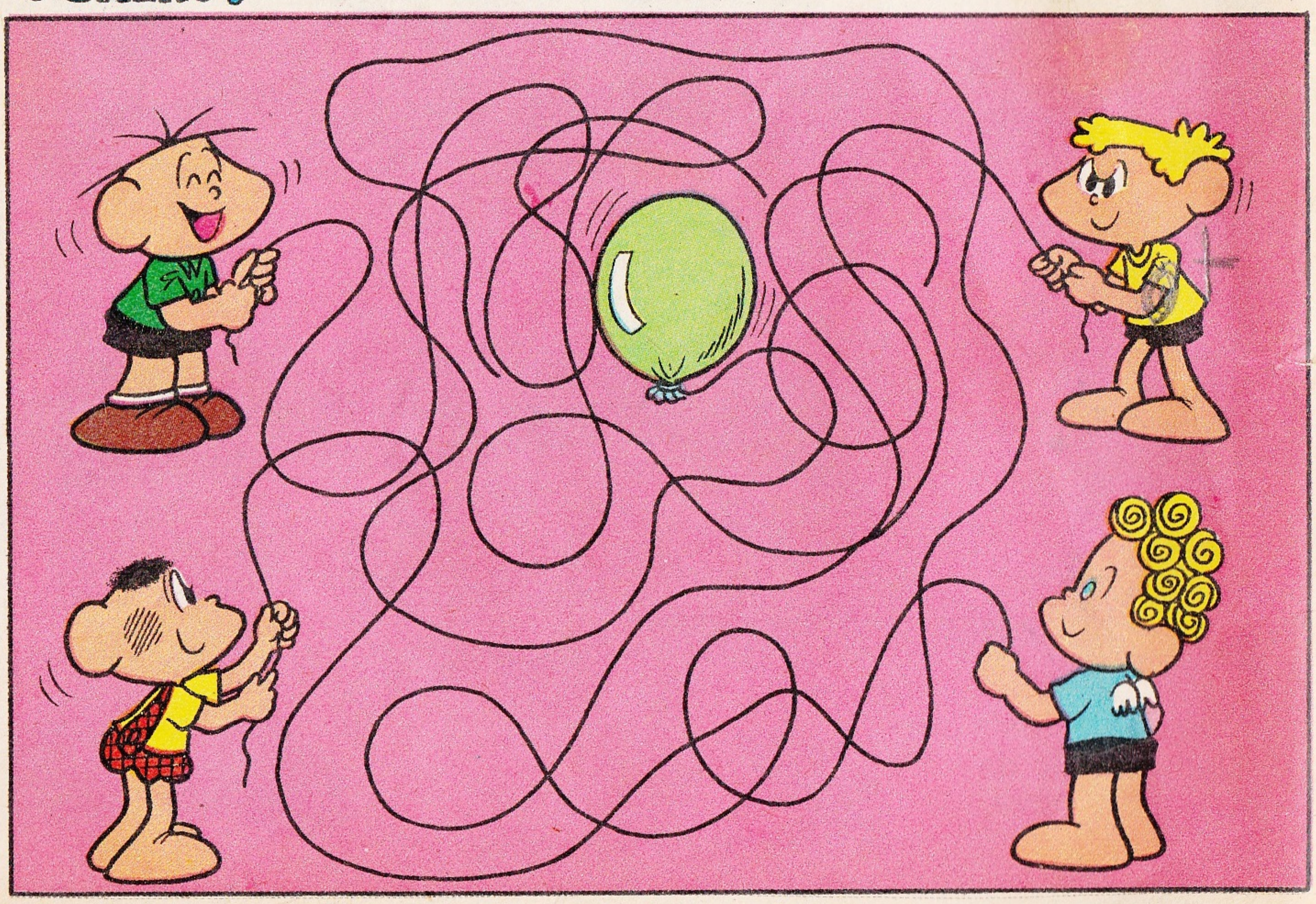
ONDE ESTÁ A TESOURA?

ALGUÉM CORTOU A CORDA DA BALANÇA DA MÔNICA E ESCONDEU A TESOURA. VOCÊ SERÁ CAPAZ DE ACHÁ-LA?



DE QUEM SERÁ O BALÃO?

O BALÃO VERDE PERTENCE APENAS A UM DOS NOSSOS AMIGUINHOS. VAMOS DESEMBARAÇAR OS FIOS E DESCOBRIR DE QUEM É O BALÃO?



MAURICIO

Tina

O FESTIVAL

ROLO! ROLO! NOSSA MÚSICA FOI CLASSIFICADA NO FESTIVAL!

DEMAIS! DEMAIS!

O FESTIVAL VAI SER DEPOIS DE AMANHÃ! TEMOS QUE PREPARAR O ARRANJO!

EU JÁ TENHO UMAS IDÉIAS! "VÊ SE TÁ LEGAL"!

NO COMEÇO, UMA GUITARRA COM SOM MUITO LOUCO: *TIZEMM!* A BATERIA: *BAM TAM TA TA TA TA!* NO FUNDO UM PISTÃO BEM BAIXO: *TÁ' TÁ' TÁ' TÁ!* E O ÓRGÃO COM DISTORCEDOR: *RUAMMM!* E, SE DER, UMA VIOLA DE DOZE CORDAS: *BLEM, BLEM, BLEM,* NO SOLO... E UM CORAL DA PESADA!

NÃO "TÁ" DEMAIS?

BEM...EU IMAGINAVA SÓ COM PIANO!...

QUE É ISSO? É FESTIVAL! A MÚSICA PRECISA DE EMBALO! PRECISA DE PESO! MAS SE VOCÊ QUISER, A GENTE PÕE PIANO, TAMBÉM!

"TÁ" CERTO! VOCÊ VENCEU!

MAS NÃO PODEMOS ESQUECER! O ARRANJO PRECISA SER SIMPLES! O MAIS SIMPLES POSSÍVEL!

MAS AONDE ARRANJAREMOS MÚSICOS PARA TOCAR?

PODE DEIXAR COMIGO! TENHO UNS AMIGOS QUE FAZEM AQUELE SOM!

AMANHÃ ME PROCURE NAQUELE BARRACÃO NA RUA DE CIMA, VIU?

NOUTRO DIA

PELO BARULHO DEVE SER AQUI!

TOC TOC TOC

HAM?

EU SOU A COLEGA DO ROLO! NÓS VAMOS ENSAIAR NOSSA MÚSICA!

HAM... VEM!

CADÊ O ROLO?

TÁ DORMINDO ALI!

ROLO! COMO VOCÊ CONSEGUE DORMIR?

Ô, TINA!! NÃO SABE QUE EU FICO GRILADO QUANDO ME ACORDAM COM GRITO?

MAS, JÁ QUE VOCÊ CHEGOU, VAMOS COMEÇAR O ENSAIO!

PESSOAL! VAMOS ENSAIAR!

TINA, VOCÊ PEGA AQUELA GUITARRA!

VAMOS DAR UMA PASSADA, SÓ PRA SENTIR A MÚSICA!

TÁ LEGAL!

UAAAAI!!

É UM GRITO PRIMAL!

GENIAL! GENIAL!

DEMAIS, TINA! QUE GRITO!

FOI CHOQUE! EU ESTAVA SEGURANDO A GUITARRA E ENCOSTEI A BOCA NO MICROFONE!

LEGAL! ENTÃO, REPITA SEMPRE ESSE CHOQUE ANTES DA MÚSICA!

GENIAL! GENIAL!

AGORA, VAMOS FIRME! ATENÇÃO!

UM... DOIS...

TREEEEEEEEEE

EPA!

DEU CREPE NA FORÇA, ROLO!

ISSO É MAU!

A GENTE ESPERA A LUZ CHEGAR!

MAS E SE NÃO VIER? O FESTIVAL É AMANHÃ!

RÁ RÁÁÁ!

PUF!

QUE MAU! ESQUECEMOS DE DESLIGAR OS AMPLIFICADORES E QUANDO A FORÇA CHEGOU...

QUEIMOU TUDO?

SINTO MUITO, ROLO, MAS JÁ VIU, NÉ? NÃO VAI DAR PRA GENTE ACOMPANHÁ-LOS!

NÃO FAZ MAL!

TSC! TSC! O MEU ARRANJO TAVA TÃO DEMAIS!

NÃO DÁ PRA VOCÊ ME ACOMPANHAR SÓ NO PIANO?

GENIAL! POR QUE NÃO PENSAMOS NISSO ANTES?

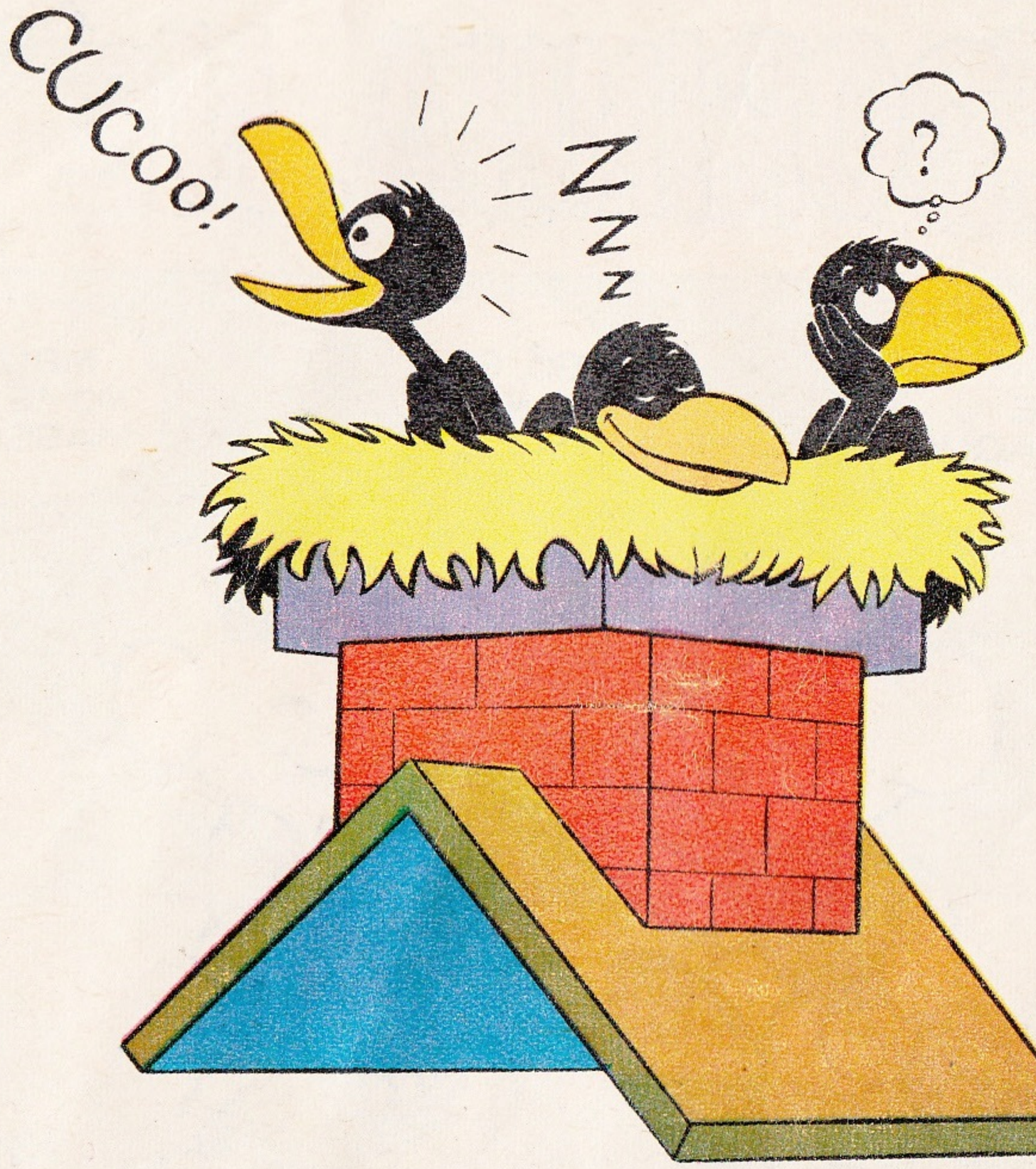
MAS EU...

SOB O LUAR ACRÍLICO!

...E POR SER A ÚNICA MÚSICA COM ARRANJO SIMPLES, SUAVE E AUDÍVEL, O JÚRI RESOLVEU DAR, POR UNANIMIDADE, O PRIMEIRO LUGAR A TINA E ROLO!

EU NÃO FALEI QUE QUANTO MAIS SIMPLES O ARRANJO, MELHOR?

FIM



© WDP

o chapéu pensador está fazendo mais um manual pra você

de quem será?

"CEBORINHA, NÉ"?

OI! VOCÊ É NOVO POR AQUI, NÃO?

SÔ, SIM, NE'!

MEU NOME É MASSARU!

MAURICIO

AH, *MASSALU* MÉU NOME É' CEBOLINHA!

AH!... *CEBORINHA* NE'?

COITADO! NÃO SABE FALAR *DILEITO!*

COITADO! *NON* SABE *FARAR* DIREITO!

PLAZER EM CONHECÊ-LO, *MASSALU!*

SE VOCÊ *PELDEU* ALGUMA COISA, POSSO AJUDAR A *PLOCULAR!*

DE ONDE É VOCÊ, *MASSALU*?

DE *ZAPON*, NÉ?

DO JAPÃO?... É *VELDADE* QUE LÁ É DIA QUANDO AQUI É NOITE?

É!

DEVE SER CHATO *DOLMIR* COM UM BAITA SOL NA *CALA*, NÃO?

OI, CEBOLA! QUEM É ESSE AÍ?

O *MASSALU*! VEIO DO JAPÃO!

DO JAPÃO, HEM? "DEIXA EU" TREINAR O MEU JAPONÊS COM ELE? APRENDI ALGUMAS PALAVRAS COM UM VIZINHO JAPONÊS!

COMBÃUA'!(*)

COMBÃUA'!

* SOM DA EXPRESSÃO "BOA NOITE", EM JAPONÊS.

COMBÃUA'!

COMBÃUA'!

COMBÃUA'!

COMBÃUA'!

COMBÃUA'!

ACHO QUE VOCÊ NÃO IA MUITO À CASA DO SEU VIZINHO, NÃO?

VOCÊ DIZ ISSO PORQUE TEM INVEJA DE EU SER POLIGLOTA!

POLIGLOTA, HUM... ATÉ *AGOLA* VOCÊ SÓ DISSE UMA *PALAVLA* ...E ACHO QUE NEM SABE O QUE ISSO SIGNIFICA!

CLARO QUE SEI!

QUER VER?

MASSARU! "COMBÃUÁ" NÃO SIGNIFICA "COMO VAI"?

NON! COMO VAI, É "OGUENQUI-DESCÁ"!

IH, IH!

ENTÃO, É BOM DIA, NÉ?

NON! BOM DIA É "ORRAIÔ"!

IH, IH, IH!

E BOA TARDE?

NON! BOA TARDE É "CONITCHIUÁ"!

IH, IH!

HUM... BOA NOITE?

ISSO! "COMBÃUÁ" É BOA NOITE!

IH, IH, IH!

VIU? NÃO DISSE QUE SABIA?

IH, IH, IH, IH!

OLHE! ELE ESTÁ ATÉ *LINDO* DE VOCÊ!

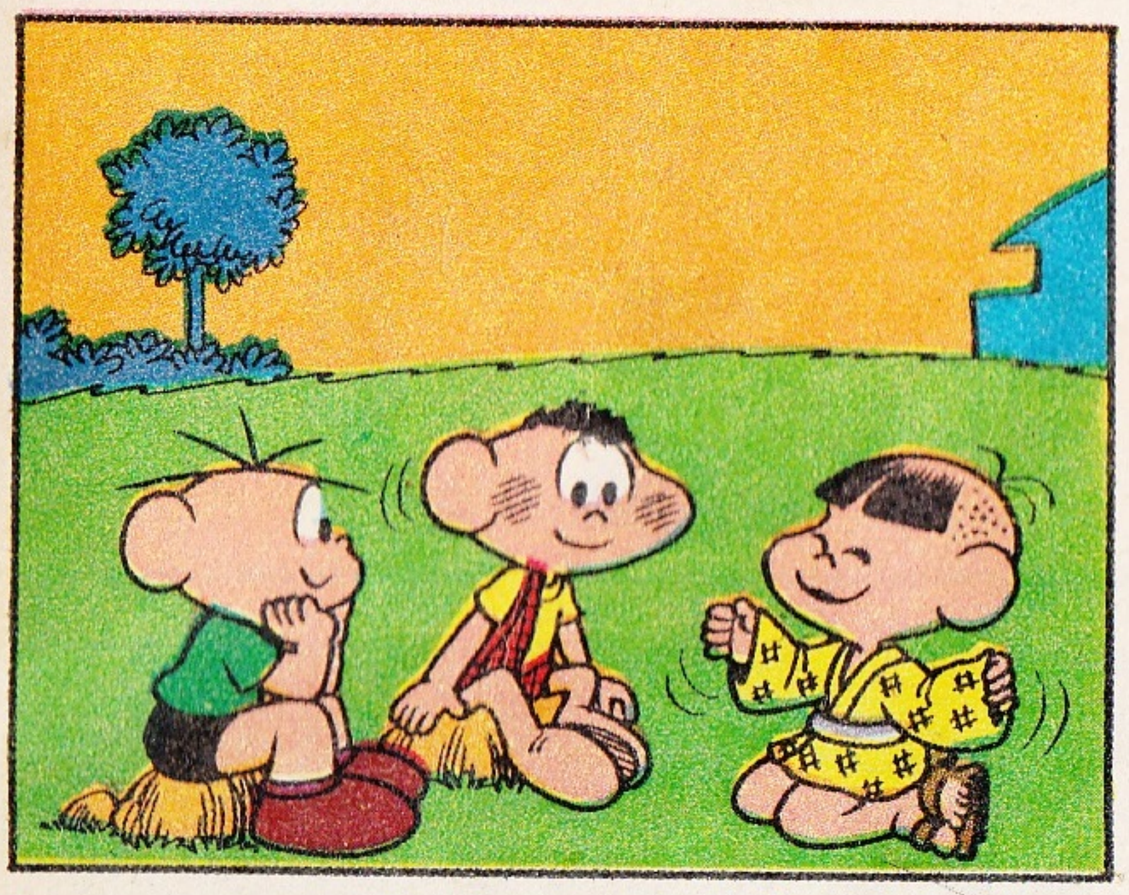
NON! TÔ DANDO *RISADA* DO *ZEITO* DE **VOXÊS, NON?**

POR QUE? NO JAPÃO É DIFERENTE?

TUDO DIFERENTE, NÉ?

QUE LEGAL! CONTA **PLA** NÓS COMO E POR LÁ!

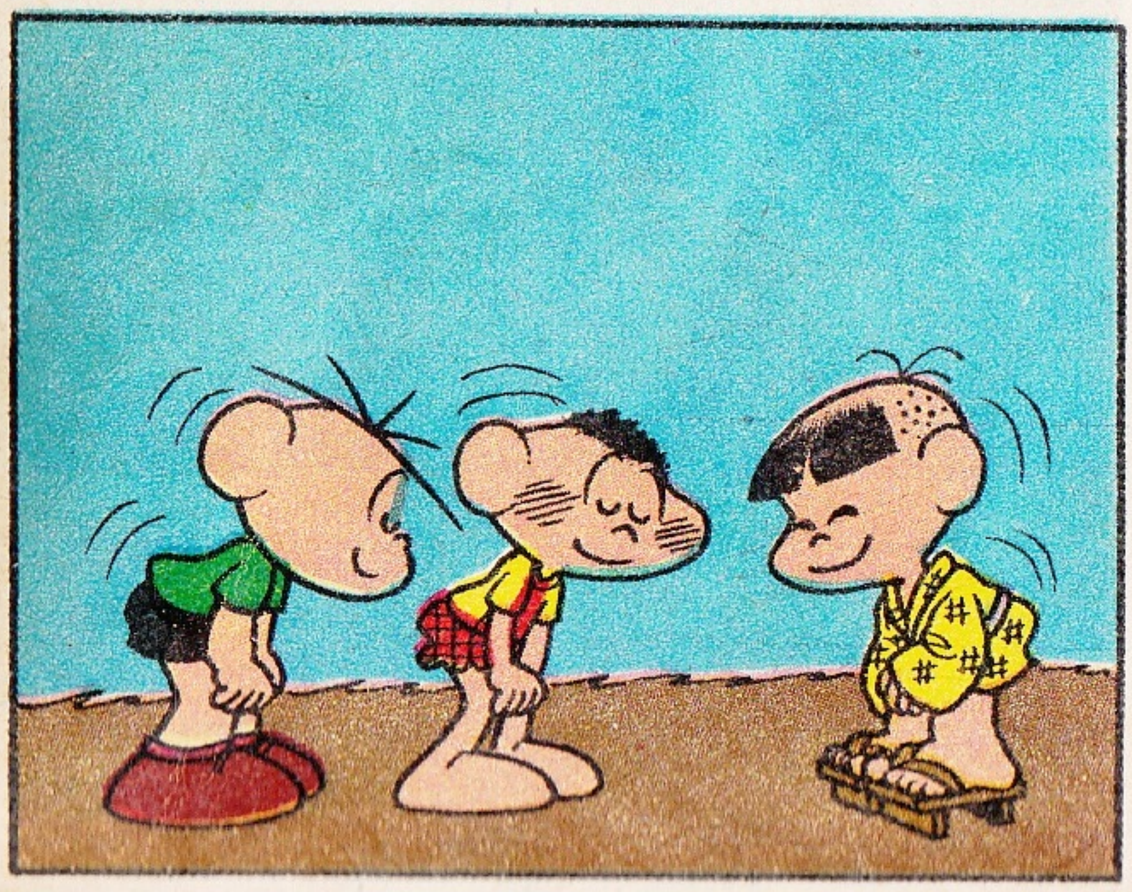
CRARO! VOU CONTAR ALGUMAS COISAS!



ALGUM TEMPO DEPOIS...

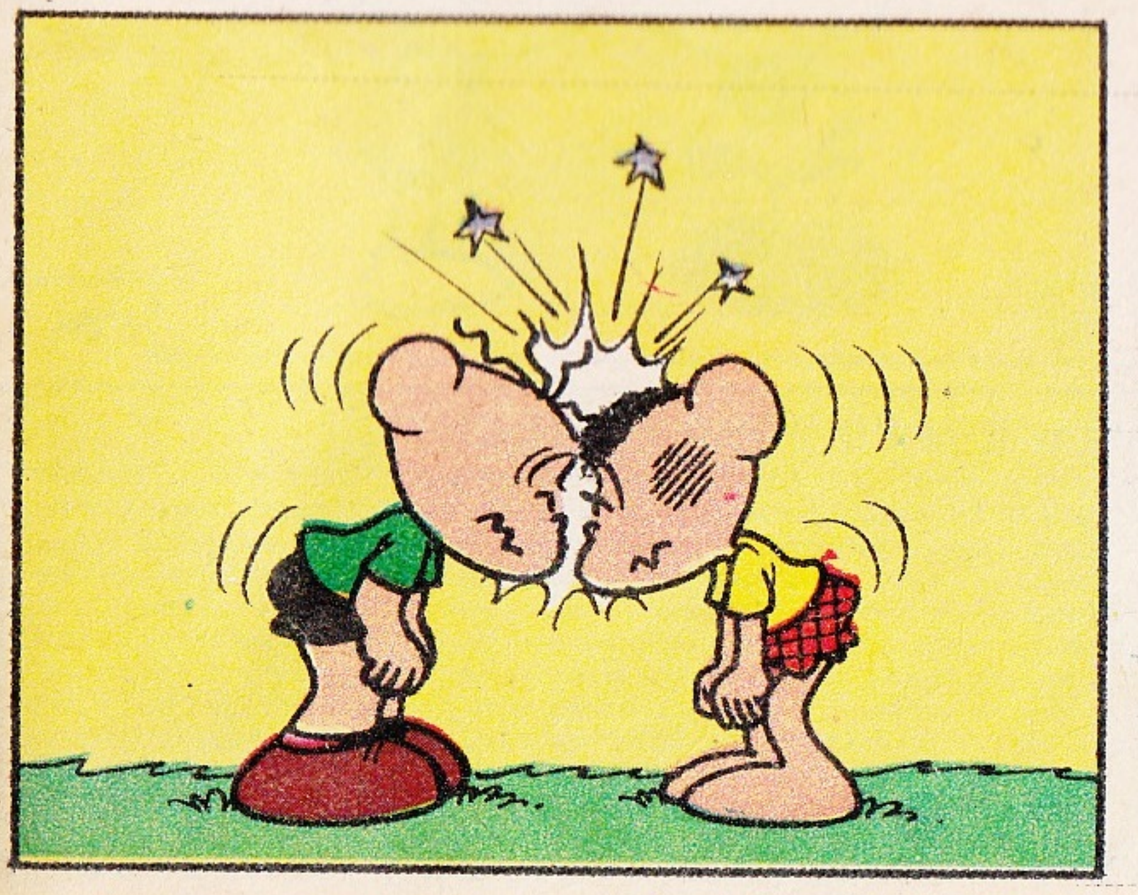
PUXA! BACANA O QUE VOCÊ NOS ENSINOU **SOBLE** SEUS COSTUMES, **MASSALU**!

OBRIGADO! MAS AGORA TENHO QUE IR EMBORA! OUTRA VEZ, EU **FARO** MAIS!



GOZADO O JEITO DE **CUMPLIMENTAR** DELES, NÃO? VAMOS IMITAR?

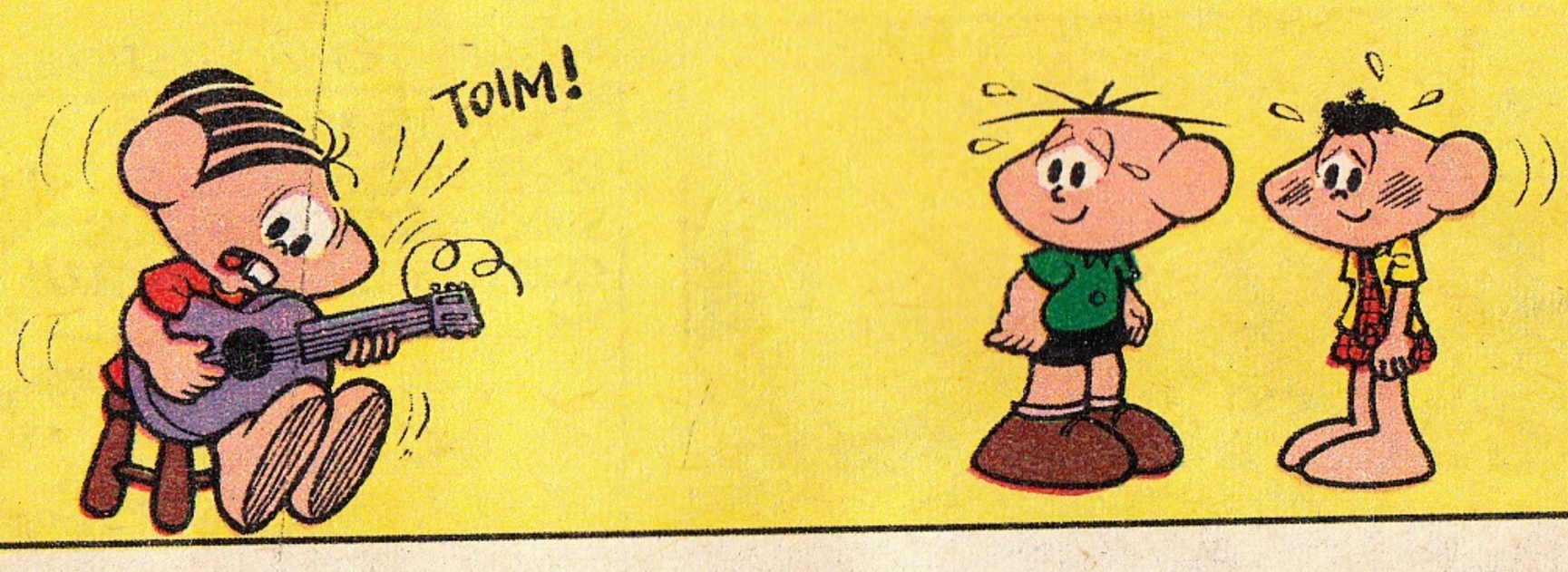
VAMOS!

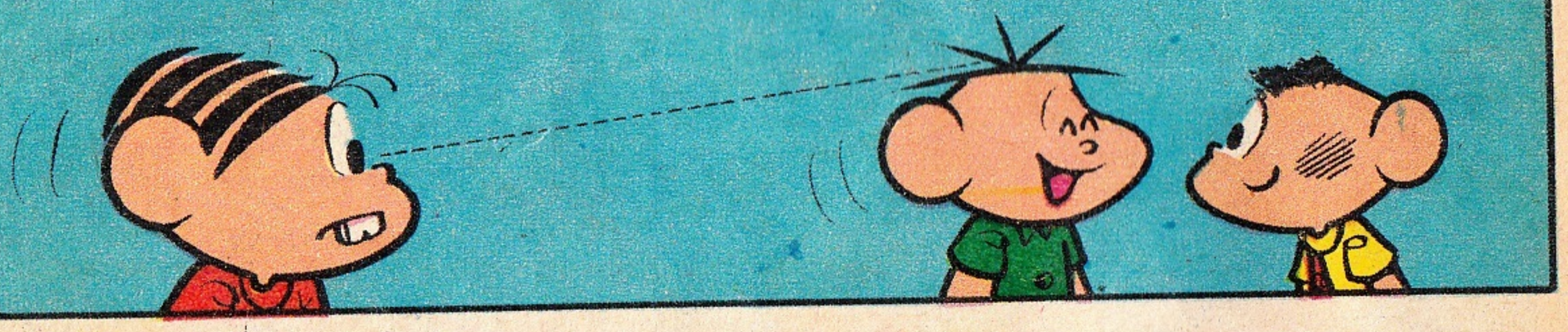


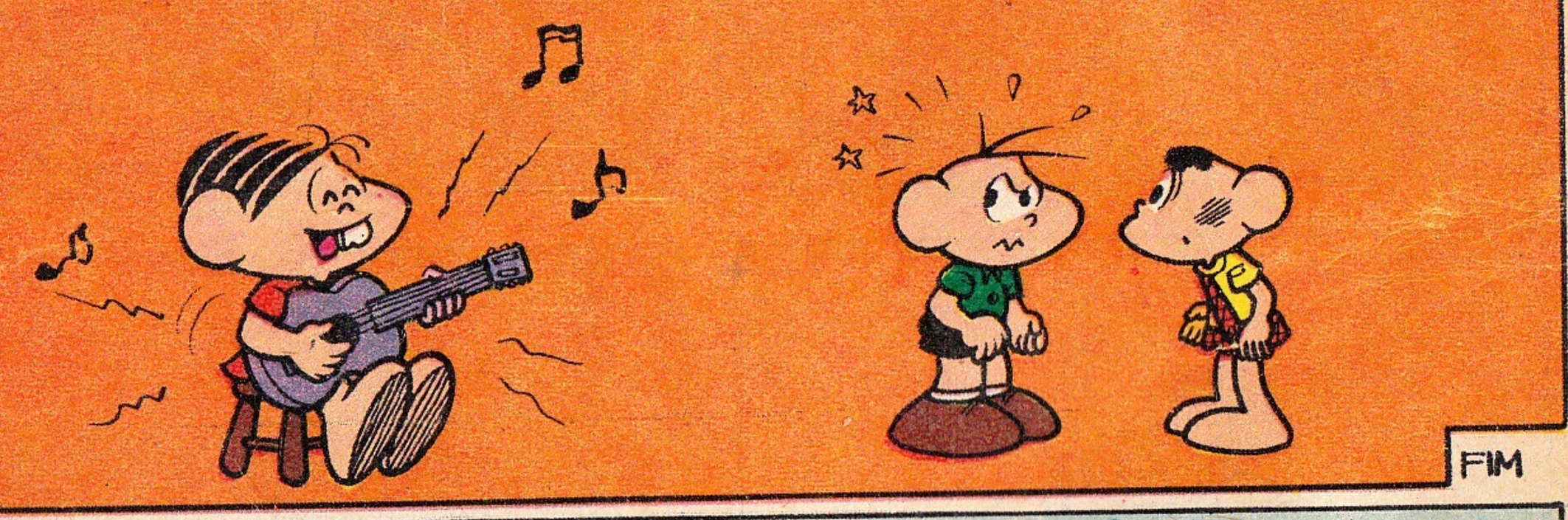
FIM

MÔNICA

MAURICIO







FIM

MÔNICA N.º 31 — Novembro de 1972 — Revista Mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel. 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Caixa postal 2372, telex 021-553, end. Telegr. EDITABRIL, São Paulo / Diretor do Grupo Infanto-Juvenil: Claudio de Souza / Diretora de Redação: Therezinha Monteiro Deutsch / Departamento Comercial: Diretor de Publicidade e Gerente: Álvaro Figueiredo / Gerente de Publicidade: Jesus Ourives / Representantes: Renato Lima e Claudia Pontes (contato de Promoções) / Promoções: Fauler Beirigo (gerente); Fulvio Rossi (chefe de arte); Carlos Arruda (assistente de Promoções); Dirceu Benites Martins e Mario Saconi Filho (assistentes de arte) / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773, Agência Penha: Rua Antônio de Barros, 435, Agência Lapa: Rua João Pereira, 197, Agência Jardim: Rua Joaquim Floriano, 427, Agência ABC: Rua 15 de Novembro, 107 — Santo André: no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo
/ Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Mauricio de Sousa Produções Ltda.

VOCÊ COMPRA A REVISTA *QUATRO RODAS ESPECIAL* — VISITE A NOSSA HISTÓRIA?

EU SEMPRE COMPRO *QUATRO RODAS*. MAS O QUE É QUE VOCÊ QUER VER NESTA?

EU QUERO CONHECER O LUGAR ONDE PEDRO ALVARES CABRAL DESCEU E DESCOBRIU O BRASIL.

QUEM É QUE FALOU QUE A *QUATRO RODAS* VAI FALAR DE HISTÓRIA?

FOI LÁ NA ESCOLA QUE ME FALARAM. DISSERAM QUE VAI SER QUE NEM UM LIVRO DE HISTÓRIA, COM TODOS OS LUGARES IMPORTANTES DA HISTÓRIA DO BRASIL.

E O QUE É QUE VAI TER MAIS?

AH, VAI TER FOTOGRAFIA DE TODOS OS LUGARES. EXPLICA COMO A GENTE FAZ PRA CHEGAR LÁ. ONDE QUE A GENTE SE HOSPEDA. A GENTE PODE ATÉ *ESTUDAR* PELA REVISTA. VOCÊ COMPRA NÉ?

COMPRO SIM.

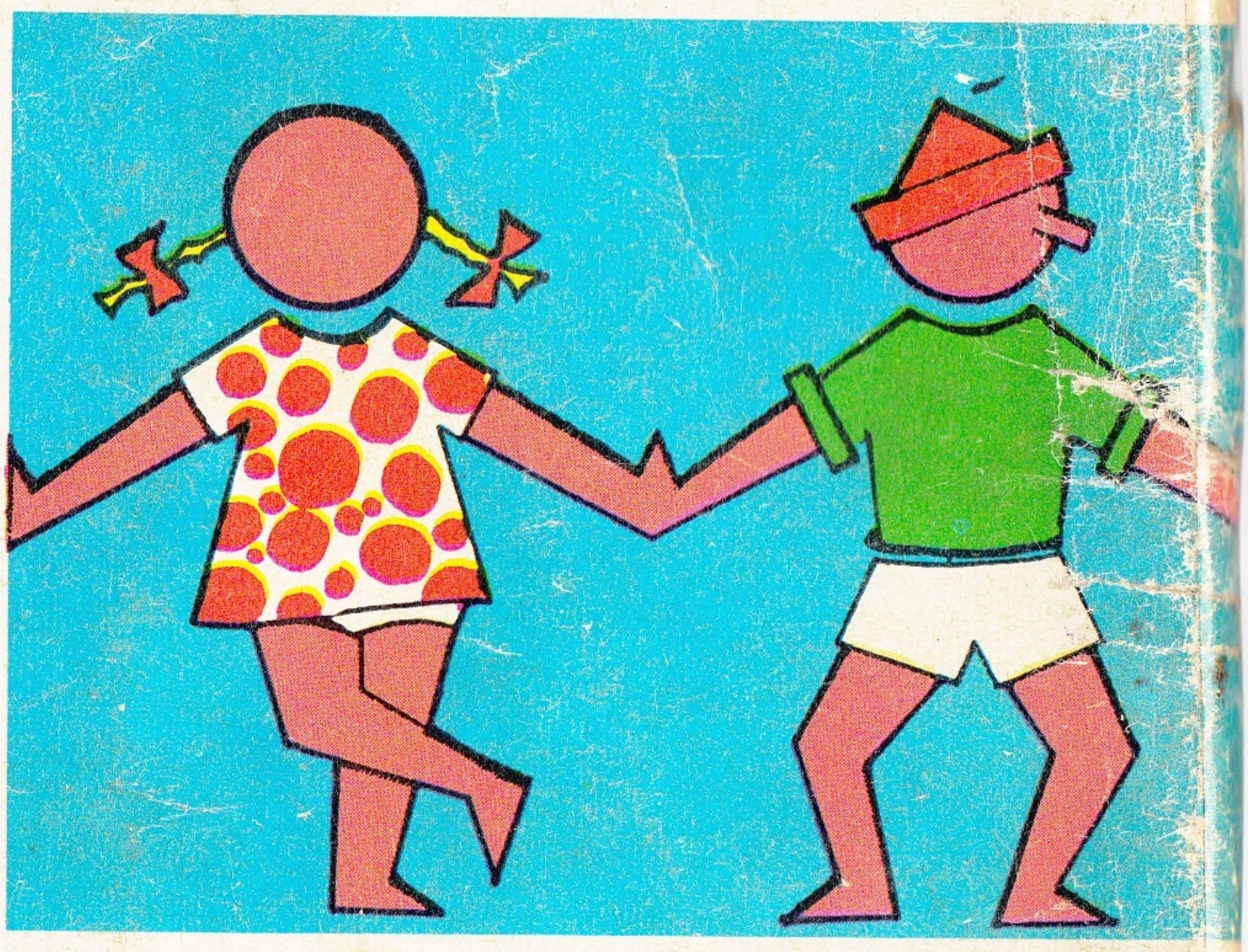
LEGAL, DEPOIS QUE VOCÊ COMPRAR A *QUATRO RODAS* A GENTE PODE ATÉ IR *PASSEAR* NAQUELES LUGARES DA HISTÓRIA DO BRASIL.

QUATRO RODAS

EDIÇÃO ESPECIAL
VISITE A NOSSA HISTÓRIA

omemorativa do Ano do Sesquicentenário da Independência

os melhores produtos



AGORA SARÚ A CRÉDITO

Agora ficou muito mais fácil vestir seus filhos.
As lojas SARÚ acompanham a evolução e modernizam seu sistema de vendas: Compre roupas para bebês, crianças e jovens pelo CREDIÁRIO SARÚ.
Você compra o que quiser pelo preço a vista em 4 pagamentos sem qualquer acrescimo, ou se preferir, em até 12 pagamentos sem entrada.
E você sabe: Os produtos que as LOJAS SARÚ colocam à venda são criteriosamente analisados e a qualidade é garantida.
Esperamos você até 10 horas tôdas as noites.

Lojas SARÚ MODAS INFANTIS
SÍMBOLO DE GARANTIA

Rua Barão de Itapetininga, 216
Rua Augusta, 2147
Shopping Center Iguatemi, loja S/
São Paulo